

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Ардатовская средняя школа №1»**

**ПРИНЯТО**

на заседании педагогического  
совета

Протокол № 14 от 24 августа 2017

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом №206/1/1

от 1 сентября 2017

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**5 - 9 КЛАСС**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для 5 – 9 классов составлена на основе ООПООО МБОУ АСШ №1, утвержденной приказами от **13.05.2015 № 90/1**, от **8.04.2016 №66/1** и Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы. М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский. Просвещение, 2016

### **1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ)**

**Личностными результатами** освоения программы по русскому языку являются:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию ;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения программы по русскому языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт- диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение различными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**6. Предметными результатами** освоения программы по русскому языку являются:

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**В результате изучения учебного предмета «Русский язык» в 5 классе учащиеся должны знать:**

- основные сведения о языке, изученные в 5 классе;
- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная, монолог, диалог, сфера и ситуация речевого общения; - - основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы; особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения); - основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные);
- нормы речевого этикета.

**учащиеся должны уметь:**

**аудирование**

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух; выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

**фонетика и графика**

- выделять в слове звуки речи; давать им фонетическую характеристику; различать ударные и безударные слоги; не смешивать звуки и буквы; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;  
- разбирать слова фонетически;

**орфоэпия**

- правильно произносить гласные, согласные и их сочетания в составе слова;  
- опознавать звукопись как поэтическое средство;  
- использовать логическое ударение для усиления выразительности речи;  
- разбирать слова орфоэпически;  
- работать с орфоэпическим словарем;

**лексика**

- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;  
- толковать лексическое значение известных слов и подбирать к словам синонимы и антонимы;  
- опознавать эпитеты, метафоры, олицетворения как средства выразительности речи;  
- пользоваться толковым словарем;

**словообразование**

- выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры);  
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слов;  
- по типичным суффиксам и окончанию определять части речи и их формы;  
- разбирать слова по составу;  
- пользоваться словарем морфемного строения слов;

**морфология**

- квалифицировать слово как часть речи по вопросу и общему значению;  
- правильно определять грамматические признаки изученных частей речи;  
- образовывать формы изученных частей речи в соответствии с нормами литературного языка;  
- разбирать слово морфологически;

**синтаксис**

- выделять словосочетания в предложении;  
- определять главное и зависимое слово;  
- определять вид предложения по цели высказывания, интонации, наличию или отсутствию второстепенных членов предложения, количеству грамматических основ;  
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;  
- разбирать простое предложение синтаксически;

**орфография**

- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор и правильно писать слова с изученными орфограммами;  
- правильно писать слова с непроверяемыми согласными, изученными в 5 классе;  
- пользоваться орфографическим словарем; *пунктуация*  
- находить в предложениях места для постановки знаков препинания;  
- обосновывать выбор знаков препинания;  
- расставлять знаки препинания в предложениях в соответствии с изученными правилами;

**связная речь**

- определять тему и основную мысль текста, его стиль;

- составлять простой план текста;
- подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных);
- писать сочинения повествовательного характера;
- совершенствовать содержание и языковое оформление (в соответствии с изученным языковым материалом).

***Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:***

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса, расширения круга используемых грамматических средств, развития способности к самооценке;
- получения знаний по другим учебным предметам.

## **ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ЗА КУРС 6 КЛАССА**

К концу 6 класса обучающиеся должны знать определения основных изучаемых в 6 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры. К концу 6 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

### **речевая деятельность:**

#### **аудирование:**

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух; выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

#### **чтение:**

- владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; разбивать текст на смысловые части и составлять простой план; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника; извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов; правильно расставлять логические ударения, паузы; выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

#### **говорение:**

- доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи; создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль; выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

#### **письмо:**

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи; создавать письменные высказывания разных типов речи; составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы; писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного); пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста; выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения; подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;

- использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.); исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

### **фонетика и орфоэпия:**

- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;

- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова; находить в художественном тексте явления звукописи; правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; работать с орфоэпическим словарем;

### **графика:**

- правильно произносить названия букв русского алфавита; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями; проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

### **морфемика:**

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слова; учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов; объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

### **лексикология и фразеология:**

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов); пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов; распределять слова на тематические группы; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; различать прямое и переносное значение слов; отличать омонимы от многозначных слов; подбирать синонимы и антонимы; выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово; находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении; владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета; использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

### **морфология:**

- различать части речи; правильно указывать морфологические признаки; уметь изменять части речи;

### **орфография:**

- находить орфограммы в морфемах; группировать слова по видам орфограмм; владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии; устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

### **синтаксис и пунктуация:**

выделять словосочетания в предложении; определять главное и зависимое слово; составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;

выделять основы предложений с двумя главными членами; конструировать предложения по заданным типам грамматических основ; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений; составлять простые и сложные предложения изученных видов; опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью; владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

## **Планируемые результаты обучения русскому языку в 7 классе**

В результате изучения русского языка учащиеся должны знать определения основных изученных в 7 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

### **Ученик должен знать\ понимать:**

роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;  
признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

основные единицы языка, их признаки;

основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные);

грамматические признаки причастия как самостоятельной части речи; отличительные особенности причастий и прилагательных;

об особенностях склонения причастий;

определение причастного оборота, его место по отношению к определяемому слову, графическое обозначение причастного оборота в предложении, правило выделения причастного оборота запятыми в предложении;  
действительные и страдательные причастия;  
краткие страдательные причастия;  
способы образования действительных причастий настоящего и прошедшего времени, страдательных причастий настоящего и прошедшего времени;  
порядок морфологического разбора причастий;  
грамматические признаки деепричастия как части речи;  
определение деепричастного оборота, правила выделения деепричастного оборота на письме запятыми;  
способы образования деепричастий совершенного и несовершенного вида;  
порядок морфологического разбора деепричастий;  
грамматические признаки наречия как части речи;  
смысловые группы наречий;  
о лексическом и грамматическом значении слов категории состояния;  
признаки классификации самостоятельных и служебных частей речи;  
правила употребления предлогов с разными падежами;  
о производных и непроизводных, простых и составных предлогах;  
о союзе как части речи, его роли в тексте и предложении;  
о сочинительных и подчинительных союзах;  
порядок морфологического разбора предлогов и союзов;  
отличие частиц от самостоятельных частей речи;  
формообразующие и смысловые частицы;  
отличительные особенности приставки не и отрицательной частицы не, приставки, союза, частицы ни;  
о назначении в речи междометий.

**К концу 7 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:**

определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи;  
анализировать структуру и языковые особенности текста;  
производить морфологический разбор частей речи, изученных в 7 классе;  
производить синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами, а также сложных предложений с изученными союзами;  
составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами;  
соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

**По орфографии.**

Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки.

Орфограммы, изученные в 7 классе:

Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени;

Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени;

Гласные перед одной и двумя буквами Н в страдательных причастиях и прилагательных, образованных от глаголов;

Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов;

Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени и кратких прилагательных;

Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями;

Буква Е-Ё после шипящих в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени;

Правописание НЕ с деепричастиями;

Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на О-Е;



Буквы Е-И в приставках НЕ-НИ отрицательных наречий;  
Одна и две буквы Н в наречиях на О-Е;  
Буквы О-Е после шипящих на конце наречий;  
Буквы О-А на конце наречий с приставками ИЗ, ДО, С;  
Дефис между частями слова в наречиях;  
Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных;  
Мягкий знак после шипящих на конце наречий;  
Слитное и раздельное написание производных предлогов;  
Слитное написание союзов *также, тоже, чтобы, зато*;  
Раздельное и дефисное написание частиц;  
Правописание частицы НЕ с различными частями речи;  
Различение частицы НИ, союза НИ-НИ, приставки НИ.  
правильно писать изученные в 7 классе слова с непроверяемыми орфограммами.

#### **По пунктуации.**

Выделять запятыми причастные обороты, стоящие после определяемого существительного, деепричастные обороты.

#### **По связной речи.**

адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы;  
подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания внешности человека, процессов труда;  
писать рассказы на предложенные сюжеты, сочинения – рассуждения на материале жизненного опыта учащихся;  
грамотно и чётко рассказывать о произошедших событиях;  
сбирать и систематизировать материал к сочинению с учётом темы и основной мысли;  
совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста.

#### **Аудирование и чтение**

адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную информацию);  
извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации;  
свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой.

#### **Говорение и письмо**

воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);  
создавать тексты различных стилей и жанров (выступление, статья, интервью, очерк);  
осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;  
владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);  
свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);  
адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;  
соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;  
соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;  
осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

#### **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;

развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;  
удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;  
увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств;  
развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;  
использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

## **Требования к уровню подготовки к концу 9 класса:**

1 Учащиеся должны **знать** изученные основные сведения о языке, определения основных изучаемых в IX классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

2 К концу IX класса учащиеся должны овладеть следующими **умениями и навыками**: производить все виды разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический; составлять сложные предложения разных типов, пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем создаваемого текста; определять стиль и тип текста; соблюдать все основные нормы литературного языка.

По пунктуации. Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными в V—IX классах пунктуационными правилами; находить и исправлять пунктуационные ошибки; производить пунктуационный разбор предложения.

По орфографии. Находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки, производить орфографический разбор слов.

Правильно писать изученные в V—IX классах слова с непроверяемыми орфограммами.

По связной речи. Определять тип и стиль текста, создавать тексты разных стилей и типов речи. Подготовить и сделать доклад на историко-литературную тему по одному источнику. Составлять тезисы или конспект небольшой литературно-критической статьи (или фрагмента большой статьи). Писать сочинения публицистического характера. Писать заявление, автобиографию. Совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения, находить и исправлять различные языковые ошибки в своем тексте. Свободно и грамотно говорить на заданные темы. Соблюдать при общении с собеседниками соответствующий речевой этикет.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 5 класс (170 ч)

#### Язык и общение (2ч+1ч.)

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

#### Вспоминаем, повторяем, изучаем (20ч+6ч)

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные *ъ* и *ь*.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква *ь* во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание *-тся* и *-ться*. Раздельное написание *не* с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Развитие речи (далее *Р.Р.*). Текст. Тема текста. Стили.

Контрольная работа (далее *К.Р.*). Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах».

#### Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (25ч+2ч)

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

*Р.Р.* Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

К. Р. Контрольное сочинение-описание. Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис простого предложения». Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация».

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (15ч+4ч)**

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

*Р.Р.* Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

К.Р. Контрольный тест № 1 по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».

### **Лексика. Культура речи (12ч+4ч)**

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка.

Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

*Р.Р.* Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

К. Р. Контрольное сочинение-описание. Контрольный тест № 2 по теме «Лексика. Культура речи».

### **Морфемика. Орфография. Культура речи (20ч+4ч)**

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка, их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-, -лаг-, -рос-, -раст-*. Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

*Р.Р.* Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

К. Р. Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием по теме «Морфемика».

### **Морфология. Орфография. Культура речи**

#### **Имя существительное (14ч+4ч)**

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.

Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Склонение существительных на *-ия, -ий, -ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

**Р.Р.** Доказательства и объяснения в рассуждении.

**К. Р.** Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».

**Имя прилагательное (9ч+3ч)**

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с осевой на шипящую. Неупотребление буквы **ь** на конце кратких прилагательных с осевой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких — по родам и числам.

**Р.Р.** Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

**К.Р.** Контрольное изложение. Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».

**Глагол (16ч+3ч)**

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на **-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)**). Правописание **-ться** и **-чь (-чься)** в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных **е** и **и** в корнях глаголов **-бер-, -бир-, -дер-, -дир-, -мер-, -мир-, -пер-, -пир-, -тер-, -тир-, -стел-, -стил-**.

Правописание **не** с глаголами.

**Р.Р.** Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

**К.Р.** Контрольное изложение. Контрольный диктант № 7 с грамматическим заданием по теме «Глагол».

**Повторение и систематизация изученного в 5 классе (6ч)**

**К.Р.** Комплексный анализ текста как итоговый контроль за год.

## **6 класс (204 ч)**

### **ЯЗЫК. РЕЧЬ. ОБЩЕНИЕ. 3 ч**

Русский язык – один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Ситуация общения.

Определение схемы ситуации общения.

### **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В V КЛАССЕ 8ч +2РР**

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

Тип речи. Стилль речи. Основная мысль текста. Составление диалога

### **ТЕКСТ 5 ч.**

Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

## **ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (11ч +3РР)**

7. Повторение пройденного по лексике в V классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистические окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

II. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологизмов.

Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

## **ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ – 4ч**

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

## **СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. (26ч +4РР)**

7. Повторение пройденного по морфемике в V классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) – приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных **о** и **а** в корнях **-гор-** - **-гар-**, **-кос-** - **-кас-**. Правописание гласных в приставках **пре-** и **при-**, буквы **ы** и **и** после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных **о** и **е**.

II. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

III. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

## Морфология. Орфография. Культура речи

### ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (22ч +4РР)

7. Повторение сведений об имени существительном, полученных в вV классе.

Склонение существительных на –**мя**. Несклоняемые существительные. Текстобразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

**Не** с существительными. Правописание гласных в суффиксах –**ек**, –**ик**; буквы **о** и **е** после шипящих и **ц** в суффиксах –**ок (-ек)**, –**онк**, –**онок**. Согласные **ч** и **щ** в суффиксе –**чик (-щик)**.

II. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на –**мя**, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, *белоручка, сирота* и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

III. Различные сферы употребления устной публичной речи.

### ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (21ч +4РР)

7. Повторение пройденного об имени прилагательном в V классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

**Не** с именами прилагательными. Буквы **о** и **е** после шипящих и **ц** в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах –**ан(-ян-)**, –**ин-**, –**онн-** (–**енн-**) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов –**к-** и –**ск-**. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

II. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

III. Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о произведении народного промысла.

### ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ (14+2РР)

7. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстобразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква **ь** в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

II. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные *двое, трое* и др., числительные *оба, обе* в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, *минут пять, километров десять*).

III. Публичное выступление – призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

## **МЕСТОИМЕНИЕ (23+3PP)**

7. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Textoобразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква **н** в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами **-то, -либо, -нибудь** и после приставки **кое-**.

**Не** в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание **не** и **ни** в отрицательных местоимениях.

II. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

III. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

## **ГЛАГОЛ (27ч +5PP)**

7. Повторение пройденного о глаголе в V классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы **бы (б)** с глаголами в условном наклонении. Буквы **ь** и **и** в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Textoобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах **-ова(ть), -евать** и **-ыва(ть), -ива(ть)**.

II. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

III. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

## **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В 6 КЛАССЕ (12ч +2PP)**



Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

Итоговый тест.

## 7 класс

### Русский язык как развивающееся явление»

#### Повторение изученного в 5—6 классах

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

Развитие речи (далее *Р.Р.*). Морфологический разбор слова.

Контрольная работа (далее *К.Р.*). Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием.

#### Тексты и стили

Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.

*Р.Р.* Текст. Тип речи. Стили речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов.

### Морфология и орфография. Культура речи

#### Причастие

Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Сострадательные причастия прошедшего времени. Гласные перед *н* в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две *н* в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква *н* в отглагольных прилагательных. Одна и две *н* в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями Буквы *е* и *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

*Р.Р.* Выборочное изложение. Конструирование текста. Текст. Тип речи. Стили речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов.

*К. Р.* Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием. Контрольное тестирование № 1 по теме «Причастие». Сочинение — описание внешности.

#### Деепричастие

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятыя при причастном обороте. Раздельное написание *не* с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

*Р. Р.* Сжатое изложение. Текст. Тип речи. Стили речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление рассказа по картине.

*К. Р.* Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием. Контрольное тестирование № 2 по теме «Деепричастие».

#### Наречие

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание *не* с наречиями на *-о* и *-е*. Буквы *е* и *и* в приставках *не* и *ни* отрицательных наречий. Одна и две *н* в наречиях на *-о* и *-е*. Описание действий. Буквы *о* *я* *е* после шипящих на конце наречий. Буквы *о* и *а* на конце наречий. Дефис между частями

слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

**Р.Р.** Творческое задание по картине. Сочинение- рассуждение. Сложный план. Устный рассказ по опорным словам.

**К. Р.** Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием. Контрольное тестирование № 3 по теме «Наречие».

### **Учебно-научная речь**

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.

**Р.Р.** Текст учебно-научного стиля. Отзыв о прочитанной книге. Текст учебного доклада.

### **Категория состояния**

Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категорий состояния.

**Р.Р.** Творческое задание по картине. Сочинение- рассуждение. Сложный план. Устный рассказ по опорным словам. Заметка в стенгазету. Рассказ от имени героя картины. Отзыв.

## **Служебные части речи**

### **Предлог**

Предлог как часть речи. Употребление предлога. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

**Р. Р.** Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

**К. Р.** Контрольное тестирование № 4 по теме «Предлог».

### **Союз**

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. Слитное написание союзов *также, тоже, чтобы*. Повторение сведений о предлогах и союзах.

**Р.Р.** Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

**К. Р.** Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием. Контрольное тестирование № 5 по теме «Союз». Сочинение.

### **Частица**

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы *не* и *ни*. Различение частицы *не* и приставки *не-*. Частица *ни*, приставка *ни-*, союз *ни... ни*.

**Р. Р.** Составление рассказа по рисунку. Инструкция. Выступление по картине. Сочинение-рассказ по сюжету. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

**К. Р.** Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием. Контрольное тестирование № 6 по теме «Частица».

### **Междометие**

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

**К. Р.** Контрольный диктант № 7 с грамматическим заданием.

## **Повторение и систематизация изученного в 5—7 классах**

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

*Р.Р.* Текст. Стили речи. Сочинение.

*К. Р.* Контрольный диктант № 12 грамматическим заданием. Итоговое тестирование.

## **Распределение учебных часов по разделам программы**

Русский язык как развивающееся явление — 1 ч.

Повторение изученного в 5—6 классах — 9 ч (в т. ч. 1 *К.Р.*).

Тексты и стили — 4 ч (в т. ч. 4 *Р. Р.*).

Морфология и орфография. Культура речи — 74 ч (в т.ч. 6 *К.Р.*, 18 *Р.Р.*).

Причастие - 29 ч (в т. ч. 2 *К.Р.*, 6 *Р.Р.*).

Деепричастие — 12 ч (в т. ч. 2 *К.Р.*, 2 *Р.Р.*).

Наречие - 26 ч (в т. ч. 2 *К.Р.*, 6 *Р.Р.*).

Учебно-научная речь - 3 ч (в т. ч. 3 *Р. Р.* ).

Категория состояния — 4 ч (в т. ч. 1 *Р.Р.*).

Служебные части речи — 42 ч (в т. ч. 3 *К.Р.* , 8 *Р.Р.*).

Предлог - 9 ч (в т. ч. 1 *Р.Р.*).

Союз - 15 ч (в т. ч. 1 *К.Р.*, 3 *Р.Р.*).

Частица - 16 ч (в т. ч. 2 *К.Р.*, 4 *Р.Р.*).

Междометие — 2 ч

Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах - 6 ч .

## **8 класс**

### **Повторение изученного в 5-7 классах**

Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы *н* — *ннв* суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание *не* с различными частями речи.

Развитие речи (далее *Р. Р.*). Выразительное чтение стихотворного текста. Устный рассказ на грамматическую тему. Изложение с грамматическим заданием. Сочинение в форме письма.

Контрольная работа (далее *К.Р.*). Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием.

### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.

*Р.Р.* Выразительное чтение стихотворения Н.М. Рубцова. Сжатое изложение от 3-го лица. Сочинение-миниатюра.

*К.Р.* Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием.

### **Простое предложение**

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация. Описание памятника культуры.

**Р.Р.** Мини-изложение. Сопоставление публицистического описания двух картин с изображением памятника. Сочинение - описание двух картин с изображением одного и того же памятника.

### **Двусоставные предложения**

**Главные члены предложения** Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

**Р.Р.** Сочинение по картине. Сочинение-миниатюра на заданную тему.

**К.Р.** Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием.

### **Второстепенные члены предложения**

Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Определение. Приложение. Знаки препинания при нем. обстоятельство. Синтаксический разбор двусоставного предложения. Характеристика человека. Повторение.

**Р.Р.** Устная характеристика личности. Основная мысль текста. Составление текста на основе данного. Характеристика трудовой деятельности. Выделение главного в содержании текста. Сочинение по групповому портрету.

**К.Р.** Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием.

### **Односоставные предложения**

Главный член односоставного предложения. Назывные предложения. Определенно-личные предложения. Неопределенно-личные предложения. Инструкция. Безличные предложения. Рассуждение. Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. Повторение.

**Р.Р.** Сочинение на лингвистическую тему. Аргументация в тексте инструкции. Устное выступление по картине. Составление диалога. Устный пересказ текста об ученом с оценкой его деятельности.

**К.Р.** Контрольное тестирование № 1 по теме «Односоставные предложения».

### **Простое осложненное предложение**

#### **Однородные члены предложения**

Понятие об однородных членах. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. Повторение.

**Р.Р.** Сравнение черновой и окончательной редакций поэмы А.С. Пушкина «Цыганы». Составление текста с однородными членами. Основная мысль текста. Сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Сочинение по картине.

**К.Р.** Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием.

Сжатое изложение.

#### **Обособленные члены предложения**

Понятие об обособленности. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства.

**Р.Р.** Рассуждение на дискуссионную тему. Рассуждение, повествование, описание на лингвистическую тему.

**К.Р.** Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием.

## **Слова, грамматически не связанные с членами предложения**

### **Обращение**

Назначение обращения. Распространенные обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений.

**К.Р.** Контрольное тестирование № 2 с грамматическим заданием.

### **Вводные и вставные конструкции**

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. Повторение.

**Р.Р.** Устная характеристика личности. Основная мысль текста. Адекватное понимание содержания текста. Устный и письменный текст на основе данного. Характеристика трудовой деятельности. Выделение главного в содержании. Сочинение по групповому портрету. Оценивание речи.

**К.Р.** Контрольное тестирование № 3 по теме «Вводные и вставные конструкции».

### **Чужая речь**

Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Прямая часть. Диалог. Рассказ. Цитата. Повторение.

**Р.Р.** Анализ смысловых параметров комментирующей части. Официально-деловой стиль текста. Диалог. Сжатое изложение. Интервью. Цитата. Устное выступление.

**К.Р.** Контрольное тестирование № 3 по теме «Чужая речь».

### **Повторение и систематизация изученного в 8 классе**

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

**Р.Р.** Путевой очерк. Редактирование текста.

**К. Р.** Итоговое тестирование.

## **Распределение учебных часов по разделам программы**

Русский язык в современном мире -1ч.

Повторение изученного в 5—7 классах — 7ч (вт. ч. **1К.Р., 2Р.Р.**)-

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи -8ч (в т.ч. **1К.Р., 2Р.Р.**).

Простое предложение — 3 ч (в т. ч. **1 Р.Р.**).

Двусоставные предложения — 16 ч (в т. ч. **1 К.Р., 4 Р.Р.**).

Главные члены предложения - 8 ч (в т. ч. **1 К.Р., 2 Р.Р.**).

Второстепенные члены предложения -8ч (вт. ч. **2Р.Р.**).

Односоставные предложения — 11 ч (в т. ч. **1 К.Р., 3 Р.Р.**).

Простое осложненное предложение — 35 ч (в т. ч. **3 К. Р., 10 Р.Р.**).

Понятие об осложненном предложении -1ч.

Однородные члены предложения — 14 ч (в т. ч. **2КР., 4Р.Р.**).

Обособленные члены предложения - 20 ч.(вт.ч. **\К.Р., вР.Р.**).

Слова, грамматически не связанные с членами предложения - 18 ч (в т. ч. **3 К.Р., 2 Р.Р.**).

Обращение - 4 ч (в т. ч. **1 К.Р.**).

Вводные и вставные конструкции — 7 ч (в т. ч. **1 К.Р., 1 Р.Р.**).

Чужая речь - 7 ч (в т. ч. **1 К.Р., 1 Р.Р.**).

Повторение и систематизация изученного в 8 классе-6ч (вт. ч. **1 К.Р., 2Р.Р.**).

## **9 класс**

## **Международное значение русского языка**

### **ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В V—VIII КЛАССАХ (11 ч + 2 ч)**

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

### **СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (11 ч + 2 ч)**

**Сложные предложения**

#### **СЛОЖНОСОЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (5 ч + 2 ч)**

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

#### **СЛОЖНОПОДЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (5 ч + 2 ч)**

#### **ОСНОВНЫЕ ГРУППЫ СЛОЖНОПОДЧИНЁННЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ (28 ч+2 ч)**

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения.

Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному.

Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

#### **БЕССОЮЗНЫЕ СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (11ч + 2 ч)**

I. Бессоюзное сложное предложение и его Особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

#### **СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ (10 ч + 2 ч)**

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

### **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5 – 9 КЛАССАХ**

#### **(7 ч + 2 ч)**

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по о. ному источнику).

Тезисы статьи" (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

№	Тема урока	Дата	Кор рект.	Характеристика видов деятельности обучающихся
<b>ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ (2.+1)</b>				
1	Язык и человек. Язык и речь			Дифференцирование понятий язык и речь, определение коммуникативной функции языка.
2	Язык и его единицы			Различение видов языковых единиц, формирование навыков языкового анализа. творческая работа в группах
3	РР Композиционные и языковые признаки стиля речи			Различение видов речи и определение их в зависимости от цели высказывания
<b>Вспоминаем, повторяем, изучаем (21+5)</b>				
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание			Освоение алгоритма проведения фонетического анализа слова.
5	Орфограмма			Формирование умения определять орфограммы по образцу, находить и объяснять орфограммы в разных частях слова.
6	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова			Отработка умения определять орфограммы в корне, составлять и использовать алгоритма нахождения и проверки орфограммы
7	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова			Отработка умения определять орфограммы в корне, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы, формировать навыки пользования орфографическим словарем
8	Правописание проверяемых согласных в корне слова			Отработка умения определять орфограммы в корне, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы, формировать навыки пользования орфографическим словарем

9	Правописание непроизносимых согласных в корне слова			Отработка умения определять орфограммы в корне, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы, формировать навыки пользования орфографическим словарем
10	Буквы и, у, а после шипящих			Формирование умение применять правила правописания букв И, У, А после шипящих
11	Разделительные Ъ и Ь			Формировать умение применять правила употребления Ъ и Ь знаков. Составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы
12	Раздельное написание предлогов с другими словами			Формировать умение отличать предлог от приставки, применять правило раздельного написания предлогов
13	РР Текст			Формировать умение отличать текст от группы предложений, озаглавливать его, выявлять языковые и композиционные особенности текста.
14-15	РР Обучающее изложение (по Г.А.Скребицкому, упр.70)			Формировать умение составлять и правильно оформлять простой план текста, использовать алгоритм (памятки) для озаглавливания текста.
16	Анализ ошибок, допущенных в изложении			Коррекция ошибок, допущенных в изложении, их предупреждение.
17	Части речи. Глагол			Актуализация знаний в определении частей речи по морфологическим признакам.
18	Правописание -тся и – ться в глаголах			Отработка умения отличать с помощью вопроса неопределенную форму глагола от формы 3 лица ед. числа, формировать навыка лингвистического анализа
19	Личные окончания глаголов			Отработка умения определять спряжение глаголов.
20	РР Тема текста			Расширение знаний по



				определению и формулированию темы и главной мысли текста, подбора заголовка к тексту.
21	Имя существительное как часть речи			Закрепление навыков определять грамматические признаки имён существительных
22	Падежные окончания существительных			Отработка умения определять падежи, правильно ставить вопрос, склонения существительного
23	Имя прилагательное как часть речи			Формирование умения определять имена прилагательные по его морфологическим признакам, применять правила написания окончаний прилагательных.
24	Местоимение как часть речи			Отработка умения определять личные местоимения, правильно использовать их в речи.
25	РР Основная мысль текста			Овладение понятием "текст", определение основных признаков текста, отличие текста от предложений на тему, анализ его с точки зрения темы и основной мысли, деление текста на смысловые части, составление плана.
26	РР Обучающее сочинение-описание по картине А.А.Пластова «Летом»			Чтение текста, анализ его с точки зрения темы и основной мысли, деление текста на смысловые части, составление плана, воспроизведение текста по плану, передача содержания текста от третьего лица
27	Повторение изученного в начальных классах			Формирование умения применять правила написания гласных и согласных в корнях слов, в окончаниях слов, определять части речи; тему текста и его основную мысль.
28	<b>Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах»</b>			Применение приобретенных знаний, умений, навыков в конкретной деятельности
29	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте			Коррекция ошибок, допущенных в контрольном диктанте, их

				предупреждение.
<b>СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (25+2)</b>				
30	Синтаксис. Пунктуация			Овладение основными понятиями синтаксиса, определение границ предложений, выделение словосочетания в предложении, нахождение грамматической основы предложения, анализ текста с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте.
31	Словосочетание			Овладение навыками выделять словосочетания в предложении, анализировать его структуру, смысловую связи.
32	Способы выражения грамматической связи в словосочетании			Овладение навыками определять способы грамматической связи в словосочетании, составлять словосочетания.
33	Разбор словосочетания			Распознавание словосочетания в составе предложений, определение строения словосочетаний, главного и зависимого слова, составление схемы словосочетаний, обозначение смысловых связей между главным и зависимым словом
34	РР Сжатое изложение			Чтение текста, выделение в тексте главной и второстепенной информации, на основе исходного текста написание сжатого изложения, сокращение текста посредством компрессии
35	Анализ ошибок, допущенных в изложении  Виды предложений по цели высказывания			Коррекция ошибок, допущенных в изложении их предупреждение.  Формирование умения распознавать виды предложений по цели высказывания, характеристика смысловых и интонационных возможностей повествовательных, вопросительных, побудительных предложений, характеристика предложения по цели высказывания
36	Виды предложений по			Формирование умения распознавать

	интонации			виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), соотношение эмоциональной окраски предложений и цели высказывания,
37	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.			Отработка умения распознавать главные и второстепенные члены предложения, выделять грамматическую основу в предложении, определять способы выражения подлежащего, его связь со сказуемым
38	Сказуемое			Актуализация знаний по определению видов сказуемого и способов его выражения, описание действия человека при помощи глаголов-сказуемых, учитывая речевую ситуацию, составление предложения со сказуемым.
39	Тире между подлежащим и сказуемым			Формирование умения определять способы выражения подлежащего и сказуемого, условия постановки тире между подлежащим и сказуемым, опознавать подлежащего и сказуемого при пропуске глагола-связки.
40	Дополнение			Расширение знаний по способам выражения дополнения, распознаванию в тексте дополнения, отличию прямого дополнения от подлежащего
41	Определение			Распознавание определения в предложениях, выделение их графически
42	Обстоятельство			Распознавание обстоятельства в предложениях, выделение их графически, распространение предложения обстоятельствами
43	Знаки препинания в предложениях с однородными членами			Формирование умения находить однородные члены предложения, соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами, расставлять знаки препинания
44	Обобщающие слова в предложениях с однородными			Развитие умений выявлять обобщающие слова перед

	членами предложения			однородными членами, расставлять знаки препинания в предложении с обобщающим словом
45	Предложения с обращениями			Освоение навыков находить обращения, расставлять знаки препинания, различать обращение и подлежащее
46	Письмо			Развитие навыков различать письма по цели и назначению, составлять текст письма с учетом адресата и цели.
47	<b>РР сочинение-описание по картине Ф.П.Решетникова «Мальчишки»</b>			Формирование умения составлять план, подбирать материал, воспроизводить текста по плану.
48	<b>Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис простого предложения»</b>			Применение приобретенных знаний, умений, навыков в конкретной деятельности
49	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте, сочинении			Коррекция ошибок, допущенных в контрольном диктанте, их предупреждение.
50	Знаки препинания в сложном предложении			Развитие умений применять правила постановки запятой в сложном предложении; владеть терминологией; отличать ССП от СПП
51	Синтаксический разбор сложного предложения			Освоение навыка выполнять синтаксический разбор СП по плану
52-53	Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью			Формирование умения выделять в предложениях прямую речь, отличать её от слов автора, объяснять постановку знаков препинания
54	Диалог			Развитие навыков в составлении и правильном оформлении диалога.
55	<b>Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация»</b>			Применение приобретенных знаний, умений, навыков в конкретной деятельности
56	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте			Коррекция ошибок, допущенных в контрольном диктанте, их предупреждение.

**ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. (15+5.)**

57	Фонетика. Гласные звуки			Расширение знаний о звуках речи в русском языке
58	Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие			Расширение знаний о согласных звуках
59	Позиционные чередования гласных и согласных			Развитие навыков распознавать гласные и согласные звуки в сильных и слабых позициях, давать фонетическую характеристику звукам,
60	РР Повествование			Различение функционально-смысловых типов речи, составление плана текста повествовательного характера
61-62	РР Обучающее изложение с элементами описания (К.Г.Паустовский «Шкатулка») РР Написание изложения.			Формирование умения последовательно излагать текст, сохраняя его стилевые особенности
63	Анализ ошибок, допущенных в изложении  Согласные звонкие и глухие			Коррекция ошибок, допущенных в изложении, их предупреждение.  Распознавание звонких, глухих, сонорных согласных
64	Графика. Алфавит			Развитие навыков составлять различные списки в алфавитном порядке, правильно произносить звуки и буквы.
65	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака			Распознавание смыслоразличительной функции мягкого знака в слове, анализ орфографических правил, связанных с употреблением мягкого знака, распределение слов на группы согласно виду орфограмм.
66-67	Двойная роль букв е, ё, ю, я			Формирование умения распознавать двойную роль букв е,ё,ю,я в словах
68	Орфоэпия			Формулирование важнейших произносительных норм, анализ речи с орфоэпической точки зрения, исправление произносительных ошибок
69	Фонетический разбор слова			Формирование умения выполнять фонетический анализ слова
70	Повторение по теме			Актуализация знаний по разделу

	«Фонетика. Орфоэпия. Графика»			"Фонетика. Орфоэпия. Графика"
71	<b>Контрольный диктант №4 по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»</b>			Применение приобретенных знаний, умений, навыков в конкретной деятельности
72	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте			Коррекция ошибок, допущенных в контрольном диктанте, их предупреждение.
73	РР Сочинение-описание предметов, изображенных на картине Ф.П.Толстого «Цветы, фрукты, птица»			Формирование навыков составления плана, подбора материала, воспроизведения текста по плану.
74	РР Написание сочинения-описания предметов, изображенных на картине Ф.П.Толстого «Цветы, фрукты, птица»			Формирование навыков составления плана, подбора материала, воспроизведения текста по плану.
75	<b>Диагностическая работа за 1-ое полугодие</b>			Применение приобретенных знаний в конкретной деятельности
76	Анализ ошибок, допущенных в сочинении, диагностической работе			Коррекция ошибок, допущенных в сочинении, диагностической работе, их предупреждение.

#### ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (9+4.)

77	Слово и его значение			Расширение знаний о значении слова
78	Однозначные и многозначные слова			Различение однозначных и многозначных слов, составление словосочетаний с многозначными словами, используя разные значения.
79	Прямое и переносное значение слова			Расширение знаний о значении слова
80	Омонимы			Распознавание омонимов, нахождение в толковом словаре примеры омонимов, составление и анализ предложения и словосочетания с омонимами.
81	Синонимы, их роль в речи			Распознавание синонимов. Составление словосочетаний с синонимами. Развитие умения

				подбирать синонимы к заданным словам
82 КС№1	<b>РР Контрольное сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»</b>			Применение приобретённых навыков составления плана, подбора материала, воспроизведения текста по плану.
83	<b>РР Написание контрольного сочинения-описания по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»</b>			Применение приобретённых навыков составления плана, подбора материала, воспроизведения текста по плану.
84 КИ№1	<b>РР Контрольное изложение (К.Г.Паустовский «Первый снег»)</b>			Применение приобретённых навыков последовательно излагать текст, сохраняя его стилевые особенности
85	<b>РР Написание подробного изложения (К.Г.Паустовский «Первый снег»)</b>			Применение приобретённых навыков последовательно излагать текст, сохраняя его стилевые особенности
86	Анализ ошибок, допущенных в контрольном сочинении и изложении.  Антонимы			Коррекция ошибок, допущенных в сочинении и изложении, их предупреждение.  Распознавание антонимов. определение их стилистическую роли, пользование словарем антонимов, нахождение антонимов в тексте.
87	Повторение по теме «Лексика. Культура речи»			Актуализация знаний по разделу "Лексика. Культура речи".
88	<b>Контрольный тест по теме «Лексика. Культура речи»</b>			Применение приобретенных знаний в конкретной деятельности
89	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте			Коррекция ошибок, допущенных в тесте, их предупреждение.
<b>МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (20+4 .)</b>				
90-91	<b>РР Выборочное изложение с изменением лица</b> <b>РР Написание изложения</b>			Формирование умения последовательно излагать текст, выбирая нужную информацию, сохраняя его стилевые особенности, изменяя лицо
92	Морфема. Изменение и образование слов			Овладение основными понятиями морфемике. Осознание морфемы

				как значимую единицу языка. Деление слова на морфемы.
93	Окончание. Основа слова			Распознавание окончания как формообразующую морфему, выделение в словах окончаний.
94	Корень слова			Распознавание корня как главную значимую часть слова. Выделение корней в словах, формирование группы однокоренных слов.
95	Корень слова			Развитие навыков выделения корней в словах, формирование группы однокоренных слов.
96	Приставка			Распознавание приставки как словообразующую морфему. Обозначение приставки в словах.
97	РР Сочинение-рассуждение «Секрет названия»			Формирование умения составлять план, подбирать материала, воспроизвести текста по плану.
98	Анализ ошибок, допущенных в изложении, сочинении			Коррекция ошибок, допущенных в изложении, сочинении, их предупреждение.
99	Суффикс			Распознавание суффикса как словообразующую морфему. Обозначение суффиксов в словах
100	Чередование звуков			Расширение представлений о чередовании звуков, подбор слов с чередующимися согласными и гласными; определение условий чередования.
101	Беглые гласные			Определение случаев появления беглых гласных при чередовании. Выделение части слов, в которой могут появиться беглые гласные при чередовании
102	Варианты морфем			Различение частей слова, являющихся вариантами морфем, выделение однокоренных слов с вариантами корней, приставок, суффиксов.
103	Морфемный разбор слова			Выделение основы в слове, окончания, корня, приставки, суффикса и их значение.
104	Правописание гласных и			Усвоение правила написания



	согласных в приставках			гласных и согласных в приставках, обозначение приставки в словах, анализ разницы между произношением и написанием приставок.
105	Буквы з и с на конце приставок			Усвоение и правила написания букв з и с на конце приставок.
106	Буквы а-о в корне –лаг- – -лож-			Усвоение правила написания букв а — о в корне -лаг- — -лож.
107	Буквы о-а в корне –раст— -рос-			Усвоение правила написания букв о - а в корнях раст-ращ - рос.
108	Буквы ё-о после шипящих			Усвоение правила написания букв о-ё после шипящих
109	Буквы и-ы после ц			Усвоение правила написания букв и — ы после ц.
110	Повторение по теме «Морфемика»			Актуализация знаний по теме "Морфемика"
111	<b>Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием по теме «Морфемика»</b>			Применение приобретенных знаний, умений, навыков в конкретной деятельности
112	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте			Коррекция ошибок, допущенных в диктанте, их предупреждение.
113	<b>РР Сочинение-описание по картине П.П.Кончаловского «Сирень в корзине»</b>			Формирование навыков составления плана, подбора материала, воспроизведения текста по плану.
<b>ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (15+4.)</b>				
114	Анализ ошибок, допущенных в сочинении  Имя существительное как часть речи			Коррекция ошибок, допущенных в сочинении, их предупреждение.  Определение существительного как самостоятельной части речи, группировка существительных с общим лексическим значением, определение по толковому словарю лексического значения
115	<b>РР Доказательства в рассуждении</b>			Формирование умения определять доказательство как структурную часть рассуждения, анализ текста, выделение тезиса, подбор доказательства, оформление вывода.

116	Имена существительные одушевленные и неодушевленные			Формирование умения распознавать имена существительные одушевлённые и неодушевлённые
117	Имена существительные собственные и нарицательные			Формирование умения распознавать имена существительные собственные и нарицательные, подбор примеров имён существительных собственных.
118	РР Элементы рассуждения. Сжатое изложение			Развитие навыка применения приемов компрессии текста.
119	Анализ ошибок, допущенных в сочинении  Род имен существительных			Коррекция ошибок, допущенных в изложении, их предупреждение.  Расширение знаний о роде имён существительных, развитие умения определять род имён существительных, согласовывать прилагательные, глаголы прошедшего времени с существительными общего рода и существительными, определение рода которых вызывает затруднение
120	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа			Развитие умения распознавать имена существительные, имеющие форму только множественного числа., выделять таких имена существительные в текстах, составлять с ними предложения или диалог.
121	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа			Развитие умения распознавать имена существительные, имеющие форму только единственного числа., выделять такие имена существительные в текстах, составлять с ними предложения или диалог.
122	Три склонения имен существительных			Определение типов склонения имен существительных
123	Падеж имен существительных			Определение падеж а имён существительных, выделение падежных окончаний имён существительных и относящихся к именам существительным предлоги.
124 - 125	Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных в			Усвоение правила написания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном

	единственном числе			числе, применение его на практике.
126	Множественное число имен существительных			Определение морфологических признаков множественного числа имён существительных, склонение существительных во множественном числе по падежам.
127	Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных			Усвоение правила написания о — е после шипящих и ц в окончаниях существительных, применение его на практике
128	Морфологический разбор имени существительного			Характеристика имени существительного по его морфологическим признакам и синтаксической роли, выполнение устного и письменного разбора имён существительных.
129	РР Подготовка к написанию сочинения по картине Г.Г.Нисского «Февраль. Подмосковье»			Формирование умения составлять план, подбирать материал, воспроизводить текст по плану.
130	РР Сочинение-описание по картине Г.Г.Нисского «Февраль. Подмосковье»			Формирование умения составлять связный текст по плану.
131	<b>Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»</b>			Применение приобретенных знаний, умений, навыков в конкретной деятельности
132	Анализ ошибок, допущенных в сочинении, контрольном диктанте			Коррекция ошибок, допущенных в сочинении, диктанте, их предупреждение.
<b><i>ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (9+3)</i></b>				
133	Имя прилагательное как часть речи			Определение морфологических признаков имени прилагательного, его синтаксической роли.
134	Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных			Усвоение правила написания гласных в падежных окончаниях имён прилагательных.
135	Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных			Актуализация знаний по данной теме.

136 КИ№2	<b>РР Описание животного</b> <b>Контрольное изложение( по тексту А.И.Куприна «Ю-ю»)</b>			Применение приобретённых навыков последовательно излагать текст, сохраняя его стилевые особенности
1387	<b>РР Написание контрольного изложения</b>			Применение приобретённых навыков последовательно излагать текст, сохраняя его стилевые особенности
138	Анализ ошибок, допущенных в изложении			Коррекция ошибок, допущенных в изложении, их предупреждение.
139	Прилагательные полные и краткие			Различение полных и кратких форм имён прилагательных, образование кратких форм имён прилагательных
140	<b>РР Описание животного.</b> <b>Устное сочинение по картине А.Н.Комарова «Наводнение»</b>			Формирование умения составлять план, подбирать материал, воспроизводить текст по плану.
141	Морфологический разбор имени прилагательного			Характеристика имени прилагательного по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполнение устного и письменного разбора имён прилагательных.
142	Повторение по теме «Имя прилагательное»			Актуализация знаний по теме
143	<b>Контрольный диктант №7 с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное»</b>			Применение приобретенных знаний, умений, навыков в конкретной деятельности
144	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте			Коррекции ошибок, допущенных в диктанте, их предупреждение.
<b>ГЛАГОЛ (17+3ч.)</b>				
145	Глагол как часть речи			Определение морфологических признаков глагола, его синтаксической функции. Определение глагола-сказуемого в предложениях, характеристика глагола по времени, лицу, числу
146	НЕ с глаголами			Усвоение правила написания не с глаголами. Составление предложений на тему «Настоящий товарищ (друг)», используя гл голы с не.

147	Неопределенная форма глагола			Распознавание неопределённой и личной форм глагола. Образование неопределённой формы глагола.
148	Виды глагола			Формирование умения распознавать глаголы совершенного и несовершенного вида
149	Буквы е-и в корнях с чередованием			Усвоение правила написания букв е — и в корнях глаголов с чередованием
150 КС№2	РР Невыдуманный рассказ о себе. Контрольное сочинение №2			Формирование умения составлять план , подбирать материал, составлять связный рассказ по плану.
151	Анализ ошибок, допущенных в сочинении Прошедшее время			Коррекция ошибок, допущенных в сочинении, их предупреждение. Определение способов образования глаголов прошедшего времени. Выделение суффиксов в глаголах в прошедшем времени. Образование глаголов в прошедшем времени от неопределённой формы
152	Настоящее время			Определение формы настоящего времени глагола. Составление связного текста на тему «Сегодня на улице...»
153	Будущее время			Определение формы будущего времени глагола и способ её образования. Составление устного рассказа о том, как изменится окружающий мир через десять — двадцать лет.
154-155	Правописание безударных личных окончаний глагола			Актуализация знаний по теме.
156	Морфологический разбор глагола			Характеристика глагола по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполнение устного и письменного разбора глаголов.
157	РР Сжатое изложение с изменением формы лица			Формирование навыков последовательно излагать текст, выбирая нужную информацию, сохраняя его стилевые особенности, изменяя лицо
158	Анализ ошибок, допущенных			Коррекция ошибок, допущенных в

	в изложении Мягкий знак после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа			изложении, их предупреждение. Усвоение правила написания мягкого знака после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.
159	Употребление времени			Развитие навыков употребления глаголов в разных временах. Использование в рассказе глаголов в прошедшем, настоящем и будущем времени.
160	Употребление «живописного настоящего» в речи			Формирование умения различать типы речи, использовать смешанные типы (описание и повествование), употреблять в речи метафоры, эпитеты
161	Повторение по теме «Глагол»			Актуализация знаний по теме "Глагол"
162	<b>Контрольный диктант №8 с грамматическим заданием по теме «Глагол»</b>			Применение приобретенных знаний, умений, навыков в конкретной деятельности
163	Анализ ошибок, допущенных в диктанте			Коррекция ошибок, допущенных в диктанте, их предупреждение.
164	<b>РР Сочинение-рассказ по рисунку (упр.701)</b>			Формирование навыков составления плана, подбора материала, воспроизведения текста по плану.
<b><i>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (6 ч.)</i></b>				
165	Орфограммы в корне слова			Актуализация знаний по теме.
166	Орфограммы в приставках			Актуализация знаний по теме.
167	Орфограммы в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов			Актуализация знаний по теме.
168	Знаки препинания в простом и сложном предложении			Актуализация знаний по теме.
169	<b>Итоговая диагностическая работа за курс 5 класса</b>			Применение приобретенных знаний, умений, навыков в конкретной деятельности
170	Анализ ошибок, допущенных в итоговой диагностической			Коррекция ошибок, допущенных в диагностической работе, их

	работе			предупреждение.
--	--------	--	--	-----------------

### 6 класс

№ урока	Тема урока	Дата проведения	Характеристика видов деятельности обучающихся	Примечания
1	Русский язык- один из развитых языков мира.		Формирование представления о русском языке как об одном из развитых языков мира; освоение умения самостоятельно искать и выделять информацию	
2	Язык, речь, общение.		Формирование представления о важности общения в жизни человека, о роли языка в общении; Понимание главной функции языка как средства общения, освоение умения учитывать речевую ситуацию.	
3	Ситуация общения.		Формировать представление о важности общения в жизни человека, о роли языка в общении; показать необходимость учитывать речевую ситуацию.	
<b>Повторение изученного в 5 классе. 10 ч.</b>				
4	Фонетика. Орфоэпия.		Актуализация знания о фонетике и орфоэпии русского языка, формирование понятия о соотношении фонетики и орфографии, произношения и правописания. Овладение навыками фонетического анализа слова.	
5	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов.		Актуализация понятия <b>МОРФЕМА</b> , <b>ОРФОГРАММА</b> , опознавательные признаки орфограмм; освоение порядка морфемного разбора слов; формирование умения выделять морфемы, объяснять орфограммы в разных морфемах	
6	Части речи. Морфологический разбор слова.		Актуализация изученного о частях речи; формирование умения определять части речи, различать однокоренные слова и формы слова;	

			развитие навыков морфемного и морфологического разбора	
7	Орфограммы в окончаниях слов		Формирование умения обнаруживать и объяснять орфограммы в окончаниях слов, объяснять языковые явления. Освоение норм правописания слов с орфограммами в окончаниях;	
8	Словосочетание		Формирование умения правильно выделять и строить словосочетания, отличать словосочетания от слов и предложений; установление связи между словами в словосочетании	
9	Простое предложение. Знаки препинания в конце и внутри простого предложения.		Актуализация знания о предложении и его видах; овладение нормами постановки знаков препинания в конце и внутри предложения	
10	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.		Формирование умения различать простые и сложные предложения, определять границы простых предложений в составе сложного; развитие пунктуационных навыков, построение предложений по заданным схемам	
11	Прямая речь и диалог.		Распознавание предложений с прямой речью, различение знаков разделения и выделения при прямой речи; ознакомление с разными видами диалога.	
12	<b>Контрольный диктант по теме «Повторение».</b>		Проверка знания, умения и навыки по темам; умения применять полученные знания на практике, контролировать свою деятельность и ее результат.	
13	Анализ. Работа над ошибками.		Корректировка знаний	
<b>Текст. 5 ч.</b>				
14	Текст и его особенности.		Актуализация знаний о тексте; составление и редактирование	



			текстов; анализ и различение текстов по форме, виду и типу речи, умение озаглавливать тексты	
15	Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.		Формирование умения определять тему и основную мысль текста; развитие навыков анализа текста, монологической речи, орфографические и пунктуационные навыки.	
16	Начальные и конечные предложения текста.		Понимание значения в тексте начальных и конечных предложений; формирование умения создавать тексты, начинать и заканчивать тексты	
17	Ключевые слова. Основные признаки текста.		Понимание роли ключевых слов в тексте, умение анализировать созданные тексты. Знание основных признаков текста.	
18	Текст и стили речи. Официально- деловой стиль речи		Знание основных признаков текста, стилей речи; формирование умения анализировать текст, определять стили речи. Ознакомление с особенностями официально- делового стиля речи; умение создавать тексты официально- делового стиля.	
<b>Лексика. Культура речи. 11ч. +3 РР</b>				
19	Слово и его лексическое значение.		Актуализация основных лексических понятий; определение лексического значения слова по словарю.	
20	<i>РР. Сбор материалов к сочинению. Устное описание картины А.М.Герасимова «После дождя»</i>		Формирование умения подбирать материал к сочинению, описывать произведения живописи. Составление рассказа по картине, развитие навыков монологической речи.	
21	Общеупотребительные слова.		Усвоение понятия об общеупотребительных и необщеупотребительных словах; работа с толковыми словарями;	
22	Профессионализмы.		Ознакомление с понятием <i>профессионализмы</i> ; навыки работы с	

			толковыми словарями; обогащение лексического запаса.	
23	Диалектизмы		Ознакомление с понятием <i>диалектизмы</i> ; навыки работы с толковыми словарями; обогащение лексического запаса.	
24	Исконно- русские и заимствованные слова.		Расширение представления об исконно русских и заимствованных словах; развитие навыков работы с толковыми словарями	
25	Новые слова (неологизмы)		Ознакомление с понятием <i>неологизмы</i> ; навыки работы с толковыми словарями;	
26	Устаревшие слова		Ознакомление с понятиями <i>устаревшие слова, историзмы, архаизмы</i> ; навыки работы с толковыми словарями;	
27	Словари		Формирование умение работать с разными типами лексических словарей, навыки публичных выступлений; привитие интереса к изучению русского языка	
28-29	<i>РР. Подробное изложение «Собиранье русских слов»</i>		Определение композиционных и языковых признаков текста Формирование навыков пересказа текста,	
30	Обобщающий урок по теме «Лексика».		Закрепление изученного по теме. Умения применять полученные знания на практике.	
31	<b>Контрольная работа по теме «Лексика»</b>		Проверка знания, умения применять полученные знания на практике.	
32	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе и изложении.		Корректировка знаний.	
<b>Фразеология. Культура речи. 4ч</b>				
33	Фразеологизмы		Обогащение представления о фразеологизмах; понимание их значение в речи; формирование умения отличать фразеологизмы от словосочетаний навыки работы с	

			толковыми словарями	
34	Источники фразеологизмов		Представление о происхождении фразеологизмов; развитие навыков лингвистического анализа.	
35	Обобщающий урок по теме «Фразеология. Культура речи»		Закрепление знаний по фразеологии; навыки монологической речи, орфографические навыки.	
36	<b>Контрольная работа по теме « Фразеология. Культура речи»</b>		Проверка знания, умения и навыки по теме. Умения применять полученные знания на практике.	
<b>Словообразование. Орфография. Культура речи 26ч. +4 Рр</b>				
37	Морфемика и словообразование		Актуализация ранее изученного по морфемике и словообразованию; развитие умения различать однокоренные слова и формы слова; выявление роли однокоренных слов.	
38	<i>РР Описание помещения</i>		Формирование представления об интерьере, его типах и элемента. Понимание роли интерьера в жизни человека, в произведениях живописи и литературы; анализ и пересказ текста, владение разными типами речи.	
39	Основные способы образования слов в русском языке		Ознакомление с основными способами образования слов; формирование умения определять способы образования слов; развитие навыков морфемного и словообразовательного разбора; представление о словообразовательной цепочке.	
40	Основные способы образования слов в русском языке		Ознакомление с основными способами образования слов; формирование умения определять способы образования слов; развитие навыков морфемного и словообразовательного разбора; представление о словообразовательной цепочке.	
41	<i>Диагностическая работа</i>		Закрепление и проверка умения	

	<i>по теме «Словообразование»</i>		определять способы образования слов; навыки морфемного и словообразовательного разбора.	
43	Этимология слов		Ознакомление с понятием этимологии и этимологическим разбором слов; умение работать со словарем, объяснять языковые явления.	
44	<i>РР. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.</i>		Закрепление знания об интерьере; формирование умения собирать и систематизировать материалы к сочинению; формирование умения составлять сложный план, описывать интерьер	
45	Буквы А и О в корне – кас-кос-		Ознакомление с условиями выбора букв А и О в корне – кас- -кос;. Освоение условий выбора букв в корне –кас- кос-.; формирование умения распознавать слова с чередующимися корнями.	
46	Буквы А и О в корне – кас-кос-		Освоение условий выбора букв в корне –кас- кос-.; формирование умения распознавать слова с чередующимися корнями.. развитие навыков морфемного разбора слов, умения рассуждать и делать выводы.	
47	Буквы О и А в корне – гор-гар-		Ознакомление с условиями выбора букв А и О в корне – гар - -гор;. Освоение нание условий выбора букв в корне –гар – гор -.; умение распознавать слова с чередующимися корнями	
48	Буквы О и А в корне – зор-зар-		Ознакомление с условиями выбора букв А и О в корне – зар - -зор; освоение знание условий выбора букв в корне –зар – зор -.; умение распознавать слова с чередующимися корнями.	
49	Практикум «Корни с чередованием» . Диктант.		Распознавание слов с чередующимися гласными в корне, применение полученных знаний о написании гласных в корнях с	

			чередованием.	
50	Буквы Ы и И после приставок		Ознакомление с условиями выбора букв Ы и И после приставок; освоение условий выбора букв И-Ы после приставок. работа с тестами	
51	Гласные в приставках пре-при-		Ознакомление с условиями выбора букв Е-И в приставках пре- и при-; освоение знаний об условиях выбора гласных в приставках пре- и при-.	
52	Гласные в приставках пре-при-		Освоение норм выбора гласных в приставках пре- и при-. Развитие навыков морфемного разбора слов.	
53	Гласные в приставках пре-при-		Освоение норм правописания гласных в приставках пре- и при-. Конструирование словосочетаний со словами с приставками пре- и при-	
54	Практикум по теме «Гласные в приставках пре- и при-.		Закрепление умения правильно писать слова с приставками при- и пре-; развитие навыков морфемного разбора и самостоятельной работы.	
55	<b>Диктант .</b>		Контроль изученного материала. Формирование навыков самоконтроля	
56	Соединительные О –Е в сложных словах		Формирование понятия о сложных словах и способах их образования; освоение условия выбора соединительных гласных.	
57	Соединительные О –Е в сложных словах		Формирование понятия о сложных словах и способах их образования; освоение условия выбора соединительных гласных.	
58	Сложносокращенные слова		Формирование понятия о сложных словах и способах их образования; формирование умения определять род сложносокращенных слов; развитие навыков морфемного разбора слов.	

59	<i>РР. Контрольное сочинение по картине Н.Н. Ге «Пушкин у Пушкина в Михайловском»</i>		Собирание материалов к сочинению, развитие умения устно и письменно описывать произведения живописи, составление текста-описания	
60-	<i>Рр. Контрольное сочинение по картине Н.Н. Ге «Пушкин у Пушкина в Михайловском»</i>		Собирание материалов к сочинению, развитие умения устно и письменно описывать произведения живописи, составление текста-описания	
61	Морфемный и словообразовательный разбор (практикум)		Овладение навыками морфемного и словообразовательного разбора. Выполнение двух видов разбора, выявление различий этих видов разбора	
62	Обобщающий урок по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи»		Закрепление и обобщение знаний , применение полученных знаний на практике. Выполнение разборов	
63	Практикум «Словообразование. Орфография. Культура речи» Тестирование		Закрепление и обобщение знаний , применение полученных знаний на практике. Орфографическая работа	
64	<b>Контрольный диктант по теме «Словообразование. Орфография.»</b>		Контроль умения применять полученные знания на практике.	
65	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.		Анализ ошибок, устранение пробелов в знаниях; объяснение и исправление ошибок.	
<b>Морфология. Имя существительное 22ч. +4 РР</b>				
66	Повторение изученного в 5 классе		Актуализация знаний по теме «Имя существительное»:определение морфологических признаков имени существительного; умения определять падеж существительных, применять изученные орфографические правила.	
67	Повторение изученного в 5 классе		Актуализация знаний по теме «Имя существительное»: определение морфологических признаков имени существительного; умения определять падеж существительных,	

			применять изученные орфографические правила.	
68	Разносклоняемые имена существительные		Ознакомление с особенностями разносклоняемых существительных; употребление их в речи	
69	Буква Е в суффиксе –ен- существительных на -мя		Освоение правила написания буквы Е в суффиксе –ЕН- разносклоняемых существительных; формирование умения правильно употреблять разносклоняемые существительные в устной и письменной речи	
70	<i>РР. Русские имена. Подготовка публичного выступления о своём имени.</i>		Овладение навыками монологической речи; подготовка сообщения на заданную тему;	
71	Несклоняемые имена существительные		Ознакомление с группами несклоняемых существительных; работа над предупреждением грамматических и речевых ошибок	
72	Род несклоняемых имен существительных		Формирование умения определять род несклоняемых существительных; работа над предупреждением грамматических и речевых ошибок	
73	Имена существительные общего рода		Знание сферы употребления существительных общего рода; умения распознавать существительные, определение роли существительных общего рода в речи на основе анализа текстов	
74	Морфологический разбор имени существительного		Овладение навыками морфологического разбора	
75	<i>РР. Сочинение- описание впечатлений</i>		Развитие навыков письменной речи; составление плана текста, подбор материалов к сочинению, формирование умения описывать свои впечатления	
76	Не с существительными		Изучение условий слитного и раздельного написания Не с существительными, освоение правила написания не с	

			существительными	
77	Не с существительными		Освоение правила написания не с существительными; формирование умения применять правило; сопоставление существительных с Не и глаголов	
78	Анализ сочинений. Работа над ошибками.		Корректировка Анализ ошибок, устранение пробелов в знаниях; объяснение и исправление ошибок.	
79	Буквы Ч и Щ в суффиксе существительных –ЧИК- (-ЩИК)		Ознакомление с условиями выбора букв Ч и Щ в суффиксах- чик- щик-; определение значения суффикса, представление о старых и современных профессиях	
80	Буквы Ч и Щ в суффиксе существительных –ЧИК- (-ЩИК)		Освоение норм выбора букв Ч и Щ в суффиксах; определение значения суффикса; владение навыками морфемного разбора	
81	Словарный диктант		Контроль умения применять полученные знания на практике. <i>Работа с орфограммами</i>	
82	Гласные в суффиксах существительных –ЕК- и –ИК-		Ознакомление с условиями выбора гласных в суффиксах существительных –ЕК –ИК-; освоение норм написания гласных в суффиксах существительных _ек-ик-; определение значения суффикса; наблюдение чередование с нулем звука	
83	Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных		Изучение условий выбора гласных О и Е после шипящих в суффиксах существительных; анализ разнообразие суффиксов; объяснение языковых явлений, выполнение морфемного и словообразовательного анализа слов.	
84	Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных		Освоение условий выбора гласных О и Е после шипящих в суффиксах существительных; анализ разнообразие суффиксов; объяснение языковых явлений, выполнение морфемного и	



			словообразовательного анализа слов.	
84	Практикум по теме «Правописание суффиксов имен существительных»		Закрепление знаний, умений и навыков по теме; работа с текстами; орфографическая работа. Выполнение проверочной работы	
85-86	<i>РР. Контрольное изложение</i>		Развитие навыков письменной речи; составление плана текста, составление текста	
87	Обобщающий урок по теме «Имя существительное»		Обобщение знаний, полученных по теме «Имя существительное». Выполнение заданий и упражнений на изученные правила. Работа с текстом, определение темы и основной мысли текста	
88	Обобщающий урок по теме «Имя существительное»		Обобщение знаний, полученных по теме «Имя существительное». Выполнение заданий и упражнений на изученные правила. Характеристика существительных. Работа с текстом, определение темы и основной мысли текста	
89	<b>Контрольный диктант по теме «Имя существительное»</b>		Проверка знания, умения и навыка по теме «имя существительное»; умения применять полученные знания на практике	
90	Анализ ошибок, допущенных в к/д		Корректировка Анализ ошибок, устранение пробелов в знаниях; объяснение и исправление ошибок.	
<b>Имя прилагательное 21ч. + 4 РР</b>				
91	Повторение изученного в 5 классе		Актуализация знаний о прилагательном как о части речи; характеристика морфологических признаков имени прилагательного; применение изученных орфографических правил при выполнении упражнений ;определение роли прилагательных в поэтической речи;	
92	Повторение изученного в 5 классе		Актуализация знаний о прилагательном как о части речи; характеристика морфологических признаков имени прилагательного;	

			<p>применение изученных орфографических правил при выполнении упражнений ;определение роли прилагательных в поэтической речи;</p>	
93	<i>Рр. Описание природы</i>		<p>Анализ текста – описания природы, определение его основную мысль, особенностей, анализ языковых средств  Определение композиционно- языковых особенностей текстов- описаний  Создание теста- описания по алгоритму выполнения творческого задания.</p>	
94	Степени сравнения имен прилагательных		<p>Формирование умения правильно образовывать степени сравнения прилагательных, определение синтаксической роли прилагательных в формах сравнительной и превосходной степени; составление предложений на сравнение</p>	
95	Степени сравнения имен прилагательных		<p>Формирование умения правильно образовывать степени сравнения прилагательных, определение синтаксической роли прилагательных в формах сравнительной и превосходной степени; составление предложений на сравнение</p>	
96	Разряды имен прилагательных. Качественные прилагательные.		<p>Формирование понятия о разрядах прилагательных по значению и грамматической форме, распознавание качественных прилагательных;</p>	
97	Относительные прилагательные		<p>Формирование понятия о разрядах прилагательных по значению и грамматической форме, распознавание относительных и качественных прилагательных; анализ относительных прилагательных, обозначающих разные признаки предмета.</p>	
98	<i>Рр. Выборочное</i>		<p>Развитие навыков устного и</p>	

	<i>изложение по упр. 347 А.Пушкин «Дубровский»</i>		письменного изложения текста, умения выбирать из текста необходимую информацию; написание выборочного изложения	
99	Притяжательные прилагательные		Распознавание притяжательных прилагательных, освоение правила о написании разделительного ь	
100	Морфологический разбор имени прилагательного		Характеристика прилагательных по их морфологическим признакам и синтаксической роли; овладение навыками морфологического разбора	
101	<b>Проверочная работа по теме «Разряды имен прилагательных по значению»</b>		Владение навыками морфологического разбора; применение полученных знаний на практике, определение разрядов имён прилагательных	
102	Не с прилагательными		Повторение правила правописания НЕ с глаголами и существительными; ознакомление с условиями слитного и отдельного написания Не с прилагательными.	
103	Не с прилагательными. Практикум.		Освоение правила правописания НЕ с прилагательными, выполнение упражнений на изучаемое правило	
104	Буквы О и Е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных		Освоение правила о правописании гласных О и Е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных; выполнение упражнений	
105	<i><b>РР. Сочинение по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер»</b></i>		Развитие навыков письменной речи, составление текста-описания пейзажа.	
106	Н и НН в суффиксах прилагательных		Освоение правила написания одной и двух букв <b>н</b> в суффиксах имён прилагательных.  Выполнение упражнения на усвоенное правило. Образование прилагательных с изучаемой орфограммой.	
107	Н и НН в суффиксах		Освоение правила написания одной	

	прилагательных. Практикум.		и двух букв <b>н</b> в суффиксах имён прилагательных.  Выполнение упражнения на усвоенное правило. Образование прилагательных с изучаемой орфограммой. Употребление их в тексте-описании.	
108	<b><i>РР. Описание игрушки</i></b>  <b><u>Моя любимая игрушка</u></b>		Развитие навыков устного и письменного описания, анализа текста, правописания прилагательных; закрепление умения определять разряды прилагательных	
109	Различение на письме суффиксов прилагательных –к- и –ск-.		Освоение правила написания суффиксов –К- и -СК –в прилагательных, выполнение упражнений на изучаемое правило	
110	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных		Ознакомление с условиями дефисного и слитного написания сложных прилагательных; образование сложных прилагательных; морфемный разбор.	
111	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Практикум.		Освоение правила дефисного и слитного написания сложных прилагательных; образование сложных прилагательных; морфемный разбор.	
112	Обобщающий урок по теме «Имя прилагательное»		Актуализация знаний по теме раздела. Составление и заполнение таблицы. Анализ текстов и отдельных слов текстов..	
113	Обобщающий урок по теме «Имя прилагательное»		Обобщение знаний о имени прилагательном, его морфологических признаках. Анализ слов с изученными орфограммами. Выполнение разборов. Составление небольшого текста на заданную тему и на его основе выступление.	
114	<b>Контрольный диктант по теме «Имя</b>		Проверка знания, умения и навыки по теме «Имя прилагательное»; применение полученных знаний на	

	<b>прилагательное»</b>		практике	
115	Анализ ошибок, допущенных в к/д		Корректировка Анализ ошибок, устранение пробелов в знаниях; объяснение и исправление ошибок.	
<b>Имя числительное 14 ч. +2 ч РР</b>				
116	Имя числительное как часть речи		Формирование понятия об имени числительном как части речи, о количественных и порядковых числительных, различение числительных ; определение синтаксической роли.	
117	Простые и составные числительные		Различение простых и составных числительных; правильное произношение формы числительных при склонении, предупреждение и исправление речевых ошибок	
118	Мягкий знак на конце и в середине числительных		Ознакомление с правилами употребления мягкого знака в числительных; применение изученного правила при выполнении упражнений	
119	Мягкий знак на конце и в середине числительных		Ознакомление с правилами употребления мягкого знака в числительных; применение изученного правила при выполнении упражнений	
120	Порядковые числительные		Формирование понятия о порядковых числительных и особенностях их склонения; распознавание порядковых числительных. Составление текста объявления	
121	Разряды количественных числительных		Формирование понятие о разрядах количественных числительных; определение разрядов числительных; работа с текстами, содержащими числительные.	
122	Числительные, обозначающие целые числа		Определение особенностей склонения числительных, обозначающих целые числа; определение падежных форм; замена	

			цифр числительными	
123	Числительные, обозначающие целые числа		Формирование умения правильно склонять числительные, обозначающие целые числа, предупреждение и исправление речевых и грамматических ошибок	
124	<i>РР. Выборочное изложение «Митраша».</i>		Развитие навыков устного и письменного изложения текста, умения выбирать из текста необходимую информацию; написание выборочного изложения	
125	Дробные числительные		Определение особенностей склонения дробных числительных; запись примеров, составление текста	
126	Собирательные числительные		Определение особенностей употребления и склонения собирательных числительных; составление словосочетание с собирательными числительными.	
127	Морфологический разбор имени числительного		Характеристика числительного по морфологическим признакам и синтаксической роли; овладение навыками морфологического разбора	
128	Обобщающий урок по теме «Имя числительное»		Закрепление и обобщение изученного об имени числительном; составление плана и сообщение по плану; выполнение упражнений	
129	<b>Контрольный диктант по теме «Имя числительное»</b>		Проверка знаний, умений и навыков по теме; применение полученных знаний на практике	
130	<i>РР. Публичное выступление на тему «Берегите природу»</i>		Подготовка выступления на заданную тему, выступление на публику	
131	Анализ ошибок, допущенных в к/д		Корректировка Анализ ошибок, устранение пробелов в знаниях; объяснение и исправление ошибок.	
<b>Местоимение 23ч. +3 ч Рр</b>				
132	Местоимение как часть		Формирование понятия о	

	речи		местоимении как части речи, об основных разрядах местоимений; определение морфологических признаков местоимений и синтаксической роли.	
133	Личные местоимения		Различение личных местоимений; склонение местоимений, замена существительных местоимениями.	
134	Личные местоимения		Различение личных местоимений; склонение местоимений, замена существительных местоимениями.	
135	Возвратное местоимение СЕБЯ		Распознавание возвратного местоимения <i>себя</i> . Определение падежа возвратного местоимения в текстах Устранение речевых недочётов в употреблении местоимений.	
136	<b>Сочинение по рисункам</b>		Развитие умения составлять устные и письменные рассказы по рисункам; написание рассказа от 1-го лица по рисункам.	
137	Вопросительные и относительные местоимения		Распознавание вопросительных и относительных местоимений; определение особенностей их склонения.	
138	Вопросительные и относительные местоимения		Распознавание вопросительных и относительных местоимений; определение особенностей их склонения. Составление предложений с вопросительными и относительными местоимениями	
139	Неопределенные местоимения		Распознавание неопределенных местоимений, определение способов их образования; ознакомление с условиями слитного, раздельного и дефисного написания	
140	Неопределенные местоимения		Распознавание неопределенных местоимений, определение способов их образования; ознакомление с	

			условиями слитного, раздельного и дефисного написания. Использование неопределённых местоимений в тексте	
141	Отрицательные местоимения		<p>Распознавание отрицательных местоимений.</p> <p>Определение способа образования отрицательных местоимений.</p> <p>Составление словосочетания и предложения с отрицательными местоимениями.</p> <p>Освоение правила об условиях выбора <i>не</i> или <i>ни</i> и слитного или раздельного написания в отрицательных местоимениях.</p>	
142	Отрицательные местоимения. Практикум.		<p>Распознавание отрицательных местоимений.</p> <p>Определение способа образования отрицательных местоимений.</p> <p>Составление словосочетания и предложения с отрицательными местоимениями.</p> <p>Освоение правила об условиях выбора <i>не</i> или <i>ни</i> и слитного или раздельного написания в отрицательных местоимениях.</p>	
143	Проверочная работа. Словарный диктант.		<p>Проверка усвоения правила написания приставок Не- и Ни- в отрицательных местоимениях, правила слитного и раздельного написания приставок.</p> <p>Орфографическая работа. Написание диктанта.</p>	
144	Притяжательные местоимения		<p>Распознавание притяжательных местоимений, определение особенностей их склонения; определение разницы между притяжательными и личными местоимениями</p>	
145	Притяжательные местоимения		<p>Распознавание притяжательных местоимений, определение особенностей их склонения;</p>	



			определение разницы между притяжательными и личными местоимениями	
146	<i>РР. Рассуждение</i>		Ознакомление с особенностями рассуждения как типа речи; развитие умения различать типы речи, составлять план текста-рассуждения, написание сочинения по плану	
147	Указательные местоимения		Распознавание указательных местоимений, склонение указательных местоимений. Составление сложного плана.	
148	Определительные местоимения		Знание морфологических особенностей определительных местоимений, склонение определительных местоимений.	
149	Определительные местоимения		Знание морфологических особенностей определительных местоимений, склонение определительных местоимений.	
150	Местоимения и другие части речи		Понимание особенностей местоимения как части речи; формирование умения различать местоимения и части речи, сходные с ними; обнаруживать и устранять речевые ошибки	
151	Морфологический разбор местоимения		Овладение навыками морфологического разбора местоимения;	
152	<i>РР. Сочинение по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители»</i>		Развитие умения составлять устные и письменные описания картин; сбор материала к сочинению, составление описания произведения живописи	
153	Обобщающий урок по теме «Местоимение»		Закрепление и обобщение изученного о местоимении; сообщение о местоимении по плану. Выполнение упражнений. Работа с текстом, содержащим местоимения	

154	Анализ сочинений.		Корректировка, исправление и объяснение ошибок	
155	Обобщающий урок по теме «Местоимение»		Закрепление и обобщение изученного о местоимении; сообщение о местоимении по плану. Выполнение упражнений. Работа с текстом, содержащим местоимения	
156	<b>Контрольный диктант по теме «Местоимение»</b>		Проверка знаний, умений и навыков по теме, применение полученных знаний на практике	
157	Анализ ошибок, допущенных в к/д		Корректировка Анализ ошибок, устранение пробелов в знаниях; объяснение и исправление ошибок.	
<b>Глагол. 27ч. +5 РР</b>				
158	Повторение изученного в 5 классе		Активизация ранее изученного материала по теме «Глагол»; определение основных грамматических признаков глагола, определение его роли в предложении, в речи. Выполнение упражнений с объяснением орфограмм.	
159	Повторение изученного в 5 классе		Активизация ранее изученного материала по теме «Глагол»; определение основных грамматических признаков глагола, определение его роли в предложении, в речи. Определение способов образования глаголов. Составление текста с глаголами.	
160	<i>РР. Сочинение- рассказ по рисункам и по данному началу</i>		Составление устного и письменного рассказа по рисункам и данному началу, понимание смысла пословиц.	
161	Разноспрягаемые глаголы		Формирование понятия о разноспрягаемых глаголах; определение их грамматических особенностей; спряжение глаголов.	
162	Разноспрягаемые глаголы		Формирование понятия о разноспрягаемых глаголах; определение их грамматических особенностей; формирование	

			навыков вежливой речи, составление диалога.	
163	Глаголы переходные и непереходные		Формирование понятия о переходности и непереходности глаголов, об употреблении при переходных глаголах дополнений в В.п и Р.п, о возвратных глаголах; различение переходных и непереходных глаголов. Составление предложений. Правильное употребление глаголов, предупреждение речевых ошибок.	
164	Глаголы переходные и непереходные		Формирование понятия о переходности и непереходности глаголов, об употреблении при переходных глаголах дополнений в В.п и Р.п, о возвратных глаголах; различение переходных и непереходных глаголов. Составление предложений. Правильное употребление глаголов, предупреждение речевых ошибок.	
165	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.		Формирование понятия о категории наклонения глагола, о трех наклонениях глагола; распознавание глаголов в изъявительном наклонении; определение вида и времени глаголов	
166	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.		Формирование понятия о категории наклонения глагола, о трех наклонениях глагола; распознавание глаголов в изъявительном наклонении; определение вида и времени глаголов	
167- 168	<i>Рр. Контрольное изложение.</i>		Владение элементами лингвистического анализа текста; умения излагать текст устно и письменно	
169	Условное наклонение		ознакомление с грамматическими особенностями условного наклонения; распознавание глаголов в изъявительном и	.

			условном наклонении. Анализ и составление текстов на заданную тему.	
170	Условное наклонение		ознакомление с грамматическими особенностями условного наклонения; распознавание глаголов в изъявительном и условном наклонении. Анализ и составление текстов на заданную тему.	
171	Анализ изложений.		Корректировка. Анализ ошибок, устранение пробелов в знаниях; объяснение и исправление ошибок.	
172	Повелительное наклонение		Ознакомление с грамматическими особенностями и способами выражения повелительного наклонения; формирование умения определять наклонение глагола. Составление текстов-призывов.	
173	Повелительное наклонение		Ознакомление с грамматическими особенностями и способами выражения повелительного наклонения; формирование умения определять наклонение глагола. Составление текстов-призывов.	
174	Повелительное наклонение		Ознакомление с грамматическими особенностями и способами выражения повелительного наклонения; формирование умения определять наклонение глагола. Составление текстов-призывов.	
175	Употребление наклонений		Определение грамматических признаков наклонений глагола; формирование умения определять наклонения глаголов, различать формы наклонений в речи, в тексте, уместно употребление того или иного наклонения. Замена наклонений глагола. Составление текста-рецепта.	
176	<b>Проверочная работа по теме «Глагол»</b>		Актуализация и проверка знаний, умений и навыков по темам «Разноспрягаемые глаголы», «Переходные и непереходные	

			глаголы», «Наклонение глагола», выполнение тестов.	
177	Безличные глаголы		Формирование понятия о безличных глаголах, их грамматических особенностях; употребление безличных глаголов в разных наклонениях, определение различия между личными глаголами и их вариантами в качестве безличных в предложениях	
178	Безличные глаголы		Формирование понятия о безличных глаголах, их грамматических особенностях; употребление безличных глаголов в разных наклонениях, определение различия между личными глаголами и их вариантами в качестве безличных в предложениях	
179	Морфологический разбор глагола		Овладение навыками морфологического разбора глагола; выполнение устного и письменного разбора	
180-181	<i>РР. Рассказ на основе услышанного. Сочинение Упр. 578</i>		Формирование навыков составления устного и письменного рассказа на основе услышанного; анализ вступления и заключения сочинения	
182	Правописание гласных в суффиксах глаголов		Ознакомление с условиями выбора гласных в суффиксах глаголов; освоение правила правописания суффиксов –ва и –ыва (- ива), -ова (-ева); составление словосочетаний с глаголами.	
183	Правописание гласных в суффиксах глаголов		Ознакомление с условиями выбора гласных в суффиксах глаголов; освоение правила правописания суффиксов –ва и –ыва (- ива), -ова (-ева); составление словосочетаний с глаголами.	
184	Правописание гласных в суффиксах глаголов		Ознакомление с условиями выбора гласных в суффиксах глаголов; освоение правила правописания	

			суффиксов –ва и –ыва (- ива), -ова-(-ева); составление словосочетаний с глаголами.	
185	Анализ сочинений.		Корректировка. Анализ ошибок, устранение пробелов в знаниях; объяснение и исправление ошибок.	
186	Обобщающий урок по теме «Глагол»		Актуализация полученных знаний; применение полученные знания на практике при выполнении упражнений, сообщение по плану, орфографические и пунктуационные навыки	
187	Обобщающий урок по теме «Глагол»		Закрепить и обобщить изученное о глаголе; развивать навыки монологической речи, устной речи, орфографические и пунктуационные навыки	
188	<b>Контрольный диктант по теме «Глагол» с грамматическим заданием</b>		Проверка знаний, умений и навыков по теме, применение полученных знаний на практике	
189	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками		Корректировка. Анализ ошибок, устранение пробелов в знаниях; объяснение и исправление ошибок.	
<b>Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. 12ч. + 2 РР</b>				
190	Разделы науки о языке. Орфография		Систематизация изученного в разных разделах; составление таблицы, сложного плана	
191	Орфография		Повторение содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначение условия выбора орфограмм в упражнениях. Составление и заполнение таблицы. Группировка слов по видам орфограмм.	
192	Пунктуация		Повторение правил пунктуации; владение основными навыками постановки правил препинания при выполнении упражнений.	;

193-194	<i>РР. Контрольное сочинение</i>		Формирование навыков составления устного и письменного рассказа; анализ вступления и заключения сочинения	
195	Лексика и фразеология		Актуализация изученного по лексике и фразеологии; характеристика слов из разных групп лексики	
196	Словообразование		Систематизация знаний о словообразовании как разделе науки о языке.  Подбор к словам формы и однокоренные слова. Определение состава и способ их образования.	
197	Анализ сочинений.		Корректировка. Анализ ошибок, устранение пробелов в знаниях; объяснение и исправление ошибок.	
198	Морфология. Синтаксис.		Актуализация знаний по морфологии и синтаксису; выполнение морфологического и синтаксического разбора. различение частей речи по морфологическим признакам	
199	Морфология. Синтаксис.		Актуализация знаний по морфологии и синтаксису; выполнение морфологического и синтаксического разбора. различение частей речи по морфологическим признакам	
200-201	<b>Итоговые контрольные уроки</b>		Проверка знаний, умений и навыков по темам, изученным в 6 классе . применение полученных знаний на практике	
202	Анализ итоговых работ		Корректировка. Анализ ошибок, устранение пробелов в знаниях; объяснение и исправление ошибок.	
203	Обобщение изученного. Подведение итогов			
204	Резервный урок (для промежуточной диагностики за 1			

полугодие)

## 7 класс

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности
Русский язык как развивающееся явление (1ч)	Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнений. Пишут диктант. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Создают аргументированный текст по теме. Попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики, орфографии.
<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5—6 КЛАССАХ (9 ч.)</b>	
Синтаксис. Синтаксический разбор	Отвечают на контрольные (диагностирующие) вопросы по теме. Составляют словосочетания и предложения на близкие учащимся темы. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами. Выполняют синтаксический разбор (полный и частичный).
Пунктуация. Пунктуационный разбор	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Составляют из простых предложений сложные и анализируют их пунктуацию. Оформляют предложения с прямой речью и обращением и анализируют их пунктуацию. Пишут диктант.
Лексика и фразеология	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы. Работают над лексическим значением слов с толковым словарём. Подбирают примеры лексических явлений из литературных произведений. Читают интонационно правильно и списывают тексты, попутно работая над орфографией и пунктуацией. Работают над особенностями употребления слов разных лексических групп. Пишут диктант.
Фонетика и орфография. Фонетический разбор слов	Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Читают выразительно поэтические тексты. Выявляют особенности русской фонетики. Выполняют фонетический разбор слов на основе определённого порядка. Работают над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками. Читают и сжато пересказывают текст. Читают и озаглавливают текст, составляют план художественного текста.
Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор в соответствии с порядком разбора. Соотносят выбор орфограммы со словообразовательными условиями. Читают тексты, озаглавливают, списывают, мотивируют выбор орфограмм.
Морфология и	Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст и рассуждают



орфография. Морфологический разбор слова	на основе его содержания. Выполняют задание интегрированного характера — готовят доклад о М. В. Ломоносове. Развивают речь: формулируют основную мысль текста, создают аргументативную часть высказывания. Классифицируют части речи и выполняют морфологический разбор. Соотносят и обосновывают выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и опознавательными признаками. Читают тексты выразительно, определяют тип и стиль, членение на абзацы, составляют вопросный план. Составляют таблицу на соотнесённость морфологии и орфографии.
<b>Тексты и стили (4ч.)</b>	
Текст	Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст интонационно правильно (осознанно), озаглавливают, находят языковые средства связи. Списывают текст, деля на абзацы, попутно работая над орфографией. Составляют связный текст и озаглавливают его. Пишут свободный диктант. Формулируют, что такое текст и каковы его типы.
Стили литературного языка.	Знакомятся с учебным текстом. Дополняют информацией начатые предложения. Определяют стиль текстов и обосновывают ответ. Соотносят стили текстов и жанры.
Диалог	Определяют понятие диалога. Анализируют тексты, содержащие диалоги. Читают диалоги по ролям.
Виды диалогов	Определяют виды диалогов. Анализируют диалоги, выделяя речевые задачи участников. Моделируют диалоги на заданную тему.
Публицистический стиль	Определяют публицистический стиль как функциональную разновидность языка. Подбирают свои примеры текстов изучаемого стиля. Находят признаки публицистического стиля в текстах. Создают устное выступление в публицистическом стиле, записывают развёрнутый план и рабочие материалы. Выступают в аудитории с подготовленным текстом-убеждением. Пишут свободный диктант.
<b>МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>	
<b>Причастие (23 ч + 6 ч)</b>	
Причастие как часть речи	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия. Рассуждают с обоснованием своего мнения об особенностях причастия как части речи. Находят и дифференцируют причастия по указанным признакам в предложениях и текстах. Попутно работают над орфографией, пунктуацией, синтаксисом, стилями.

Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	Выявляют путём наблюдений особенности склонения причастий. Склоняют предложенные словосочетания. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях причастий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.
Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми	Определяют причастный оборот. Анализируют словосочетания с причастием. Опознают одиночные причастия и причастные обороты в предложениях. Анализируют условия обособления причастного оборота. Выполняют творческое задание — описание окрестностей с элементами рассуждения
Описание внешности человека	Знакомятся с основными видами словесного описания внешности человека. Читают разные литературные тексты с описанием внешности. Анализируют роль причастных оборотов и причастий в портретных характеристиках.
Действительные и страдательные причастия	Распознают краткие и полные формы страдательных причастий. Работают по образцу над формой причастий. Определяют синтаксическую роль причастия в предложении. Пишут свободный диктант.
Краткие и полные страдательные причастия	Распознают краткие и полные формы страдательных причастий. Работают по образцу над формой причастий. Определяют синтаксическую роль причастия в предложении. Пишут свободный диктант.
Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	Распознают действительные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют действительные причастия от разных глаголов. Изучают правило выбора орфограммы в данных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с текстом, насыщенным причастиями.
Действительные причастия прошедшего времени	Распознают действительные причастия прошедшего времени. Работают по таблице и с материалом для ознакомления. Образуют причастия от разных глаголов. Работают с литературными примерами, насыщенными причастиями изучаемой формы. Пишут изложение от 3-го лица.
Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Усваивают правило выбора суффикса в страдательных причастиях. Образуют причастия от разных глаголов. Преобразуют сложное предложение в простое с причастным оборотом. Заменяют действительные причастия на страдательные. Пишут диктант.
Страдательные причастия прошедшего времени	Распознают страдательные причастия прошедшего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют страдательные причастия от разных глаголов. Списывают предложения с причастиями, работая над пунктуацией и орфографией. Анализируют таблицу.
Гласные перед <b>н</b> в полных и кратких страдательных причастиях	Усваивают правило написания гласных перед <b>н</b> в полных и кратких страдательных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания и предложения с указанными

	<p>причастиями для описания внешности человека. Проводят самопроверку усвоенного правила.</p>
<p>Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква <b>н</b> в отглагольных прилагательных</p>	<p>Усваивают правила написания одной и двух букв <b>н</b> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и одной буквы <b>н</b> в отглагольных прилагательных.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Списывают литературный текст, работая над пунктуацией и орфографией. Читают выразительно текст.</p>
<p>Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных</p>	<p>Усваивают правила написания одной и двух букв <b>н</b> в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Производят различные замены глаголов на краткие причастия или прилагательных на однокоренные причастия. Читают и списывают текст, расставляя знаки препинания и выделяя изученные орфограммы.</p>
<p>Морфологический разбор причастия</p>	<p>Характеризуют причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор причастий. Читают текст, обращая внимание на интонацию перечисления.</p>
<p>Слитное и раздельное написание <b>не</b> с причастиями</p>	<p>Усваивают правило слитного и раздельного написания <b>не</b> с причастиями.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Выразительно читают текст, работая над его особенностями. Тренируются в разных видах орфограмм связанных с написанием <b>не</b> (слитно или раздельно).</p>
<p>Буквы <b>е</b> и <b>ё</b> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени</p>	<p>Усваивают правило написания букв <b>е</b> и <b>ё</b> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут словарный диктант и составляют свои предложения. Собирают материал к сочинению — описанию внешности человека, пишут сочинение.</p>
<p>Повторение</p>	<p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют контрольные задания. Составляют и заполняют таблицы. Распределяют причастия в зависимости от видов орфограмм. Пишут свободный диктант. Подбирают собственные примеры из произведений художественной литературы на изученную тему.</p>
<p><b>Деепричастие (10 ч + 2 ч)</b></p>	
<p>Деепричастие как часть речи</p>	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия. Опознают деепричастия как самостоятельную часть речи.</p>

	<p>Читают тексты в упражнениях, определяют их тип и стиль, списывают, попутно работают над орфографией. Корректируют предложения с нарушением нормы в употреблении деепричастий.</p>
<p>Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте</p>	<p>Определяют деепричастный оборот. ОpoznаюT деепричастные обороты и отмечают их с помощью графических обозначений.</p> <p>Читают текст, определяют его тип и стиль, структуру, составляют вопросный план. Заменяют глаголы на деепричастия при выполнении упражнений. Формируют навык обособления деепричастия и деепричастных оборотов. Составляют свои предложения по рисункам и схемам. Уточняют функцию деепричастия в художественном тексте.</p>
<p>Раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями</p>	<p>Усваивают правило написания <i>не</i> с деепричастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.</p>
<p>Деепричастия несовершенного вида</p>	<p>ОpoznаюT деепричастия несовершенного вида.</p> <p>Анализируют материал таблицы. Образуют деепричастия несовершенного вида, выделяя суффиксы. Списывают, тренируясь в опознавании и обособлении деепричастий и деепричастных оборотов.</p>
<p>Деепричастия совершенного вида</p>	<p>ОpoznаюT деепричастия совершенного вида.</p> <p>Анализируют материал таблицы. Выполняют тренировочные упражнения. Пишут диктант. Составляют рассказ по картине.</p>
<p>Морфологический разбор деепричастия</p>	<p>Характеризуют деепричастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли.</p> <p>Выполняют устный и письменный морфологический разбор деепричастий.</p> <p>Пишут свободный диктант по отрывку из художественного произведения.</p>
<p>Повторение</p>	<p>Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение по изученной теме на основе сложного плана со своими примерами. Образуют различные формы глаголов и деепричастий. Списывают текст, работая над отдельными видами орфографии и пунктуационным выделением деепричастий и деепричастных оборотов. Самостоятельно составляют таблицу обобщающего характера.</p>
<p><b>Наречие (22 ч + 6 ч)</b></p>	
<p>Наречие как часть речи</p>	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречия.</p> <p>Выписывают наречия в словосочетаниях с другими словами. Читают тексты и рассуждают об оправданности употребления наречий с точки зрения норм литературного языка и функции наречий.</p>
<p>Смысловые группы</p>	<p>Распознают наречия разных разрядов. Составляют и</p>

наречий	записывают рассказ с использованием в нём наречий. Выполняют творческое задание по картине.
Степени сравнения наречий	Распознают степени сравнения наречий. Образуют разные формы наречий. Работают с текстами, опознавая наречия в разных формах. Пишут диктант.
Морфологический разбор наречия	Характеризуют наречие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют морфологические разборы наречий. Попутно работают с разными видами орфограмм. Пишут рассуждения на предложенную тему на основе прочитанного текста. Пишут диктант по памяти.
Слитное и раздельное написание <b>не</b> с наречиями на <b>о</b> и <b>е</b>	Усваивают правило слитного и раздельного написания <b>не</b> с наречиями на <b>о</b> и <b>е</b> .  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в написании наречий, определяя выбор орфограммы. Читают тексты, работают над их особенностями, озаглавливают, делят на абзацы, находят наречия с текстообразующей функцией. Работают с таблицей обобщённого характера.
Буквы <b>е</b> и <b>и</b> в приставках <b>не</b> и <b>ни</b> отрицательных наречий	Усваивают правило написания букв <b>е</b> и <b>и</b> в приставках <b>не</b> и <b>ни</b> отрицательных наречий.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в выборе написаний <b>не</b> или <b>ни</b> на материале упражнений, попутно повторяя другие виды орфограмм. Анализируют таблицу, подбирают свои примеры, составляют сложный план ответа на тему, пишут диктант. Составляют устный рассказ по опорным словам, подбирают заголовок.
Одна и две буквы <b>к</b> в наречиях на <b>о</b> и <b>е</b>	Усваивают правило написания одной и двух букв <b>к</b> в наречиях на <b>о</b> и <b>е</b> .  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются на материале упражнений в выборе <b>к</b> или <b>нк</b> . Попутно работают над разными видами орфограмм, условиями их выбора, а также повторяют пунктуацию.
Описание действий	Читают текст, списывают его, подчёркивая наречия и определяя их роль в описании действий. Корректируют неоправданное повторение слов, записывают исправленный вариант. Собирают материалы наблюдений за какими-либо действиями в разных профессиях, отмечают наречия. Пишут сочинение о труде как заметку для стенгазеты.
Буквы <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих на конце наречий	Усваивают правило написания букв <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих на конце наречий.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей по теме. Дифференцируют слова с разными видами орфограмм.
Буквы <b>о</b> и <b>а</b> на конце наречий	Усваивают правило написания букв <b>о</b> и <b>а</b> на конце наречий.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей на данную орфограмму. Тренируются в

	выборе написаний букв <b>о</b> или <b>а</b> с графическим объяснением условия выбора орфограммы. Пишут подробное изложение рассказа. Рассматривают картину и пишут рассказ от имени героя картины.
Дефис между частями слова в наречиях	Усваивают правило написания дефиса между частями слова в наречиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют наречия разными способами и выбирают правильное написание. Сопоставляют дефисное написание неопределённых местоимений и наречий. Составляют таблицу.
Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	Усваивают правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания или предложения с раздельным и слитным написанием слов. Читают и списывают текст, работая над разными видами орфограмм наречий.
Мягкий знак после шипящих на конце наречий	Усваивают правила написания мягкого знака после шипящих на конце наречий.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Сопоставляют разные виды орфограмм, связанных с правописанием мягкого знака после шипящих. Заполняют таблицу обобщённого характера.
Учебно-научная речь. Отзыв	Определяют признаки учебно-научной речи и правила написания отзыва. Анализируют отзывы, данные в учебнике и найденные в Интернете. Составляют собственные отзывы.
Учебный доклад	Определяют понятие и структуру учебного доклада.  Составляют сложный план текста. Готовят тематические учебные доклады. Анализируют отзыв на доклад и доклад, приведённый в учебнике. Пишут мини-сочинение-рассуждение, анализируя свои доклады по различным школьным предметам.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о наречии по собственному сложному плану. Пишут словарный диктант по теме. Пишут свободный диктант, подчёркивая наречия как члены предложения. Выполняют тренировочные упражнения на разные виды орфограмм, изученных в теме «Наречие». Составляют таблицу.
<b>Категория состояния ( 3 ч + 1 ч )</b>	
Категория состояния как часть речи	Определяют категорию состояния как часть речи. Различают слова категории состояния и наречия. Опознают слова категории состояния с разными значениями.  Списывают предложения, выделяя слова категории состояния как члены предложения. Читают выразительно поэтический отрывок, анализируют функцию слов категории состояния. Работают с прозаическими
Морфологический разбор категории состояния	Характеризуют категорию состояния по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устные и письменные разборы слов категории состояния. Читают текст,

	находят слова категории состояния и определяют их значение и роль. Пишут сжатое изложение по данному тексту.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы. Пишут сочинение на лингвистическую тему. Читают научно-популярный текст.
<b>СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (1 ч)</b>	
Самостоятельные и служебные части речи	Различают самостоятельные и служебные части речи. Списывают поэтический текст, работая над орфограммами и знаками препинания, дифференцируют служебные части речи. Читают текст выразительно.
<b>Предлог (8 ч + 1 ч)</b>	
Предлог как часть речи	Различают предлоги. Проводят морфологический анализ предлога.  Выписывают словосочетания с предлогами. Группируют словосочетания по значению предлога. Работают над текстом научного стиля, делят текст на абзацы, составляют вопросный план, отмечают предлоги. Составляют свой текст научного стиля.
Употребление предлогов	Знакомятся с теоретическими сведениями. Составляют словосочетания, тренируясь в употреблении предлогов. Корректируют неверное употребление предлогов и падежей существительных, записывают словосочетания в исправленном виде.
Производные и непроизводные предлоги	Распознают производные и непроизводные предлоги.  Дифференцируют словосочетания с разными предлогами. Анализируют производные предлоги по их происхождению. Исправляют неправильное употребление предлогов. Читают текст по ролям и списывают отрывок, анализируя употребление предлогов. Попутно работают над разными видами орфограмм и оформлением диалога.
Простые и составные предлоги	Распознают простые и составные предлоги.  Дифференцируют словосочетания с простыми и составными предлогами. Читают текст и работают над предложными словосочетаниями и различными видами орфограмм.
Морфологический разбор предлога	Знакомятся с планом и образцом морфологического разбора предлога. Выполняют морфологический разбор предлогов. Читают тексты в упражнениях и работают над их особенностями. Рассматривают репродукцию картины и записывают свои впечатления.
Слитное и раздельное написание производных предлогов	Усваивают правило слитного и раздельного написания производных предлогов.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Читают художественное описание, работают над орфографией

	текста, выписывают словосочетания по теме. Пишут свободный диктант.
<b>Союз (12 ч + 3 ч)</b>	
Союз как часть речи	<p>Определяют союз как часть речи. Производят морфологический анализ союза.</p> <p>Списывают тексты, работая н&amp;д их особенностями, выделяют союзы. Классифицируют союзы как простые и составные, сочинительные и подчинительные. Определяют смысловые отношения внутри сложных предложений, выраженные с помощью союзов.</p>
Простые и составные союзы	<p>Распознают простые и составные союзы.</p> <p>Составляют свои сложные предложения с составными союзами. Читают текст об учёном, составляют план и пересказывают текст.</p>
Союзы сочинительные и подчинительные	<p>Распознают сочинительные и подчинительные союзы.</p> <p>Анализируют материал для наблюдений. Выписывают сложные предложения, дифференцируя их по союзам. Составляют предложения, используя разные союзы.</p>
Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	<p>Усваивают правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Строят схемы сложных предложений. Составляют предложения по схемам.</p>
Сочинительные союзы	<p>Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению союзы. Работают с таблицей постановки запятых между однородными членами. Составляют предложения по схемам. Пишут сочинение. Подбирают свои примеры на употребление союзов в поэтической речи.</p>
Подчинительные союзы	<p>Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению подчинительные союзы в упражнениях. Составляют сложноподчинённые предложения из данных простых. Составляют сложные предложения по схемам. Попутно повторяют разные виды орфограмм и отдельные иунктограммы.</p>
Морфологический разбор союза	<p>Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют морфологический разбор союзов в упражнениях. Читают текст, озаглавливают его, отвечают на вопросы по содержанию. Пишут сочинение на тему «Книга — наш друг и советчик».</p>
Слитное написание союзов <i>также, тоже, чтобы</i>	<p>Усваивают правила написания союзов.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Попутно повторяют разные виды орфограмм и пунктограмм. Пишут диктант.</p>
Повторение сведений о предлогах и союзах	<p>Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о предлогах и союзах по своему сложному плану и со своими примерами. Списывают текст, работая над правописанием и</p>



	ролью предлогов и союзов. Подбирают примеры на изученные темы с обозначением условий выбора орфограмм.
<b>Частица (12 ч + 4 ч)</b>	
Частица как часть речи	Производят морфологический анализ частицы. Изучают определение частицы как части речи.  Списывают предложения, выделяя частицы и обосновывая выбор. Работают над значением частиц в предложениях.
Разряды частиц. Формообразующие частицы	Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Читают и списывают предложения и тексты, содержащие формообразующие частицы. Составляют и записывают свой рассказ по данному рисунку и фрагментам текста, употребляя нужные частицы.
Смысловые частицы	Определяют, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки.  Списывают предложения, выделяя смысловые частицы. Работают над интонацией в соответствии со смысловыми частицами. Производят замены частиц и наблюдают за изменением смысла. Пишут текст-инструкцию или советы, связанные со спортом.
Раздельное и дефисное написание частиц	Усваивают правила слитного и раздельного написания частиц.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои предложения со словом <i>то</i> . Распределяют слова по видам орфограмм и обозначают условия выбора дефиса. Рассматривают картину и готовят письменный текст выступления по картине.
Морфологический разбор частицы	Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют письменные и устные морфологические разборы частиц. Группируют частицы по их написанию.
Отрицательные частицы <b>не</b> и <b>ни</b>	Дифференцируют <b>не</b> и <b>ни</b> как частицы и как приставки. Тренируются в подборе частиц с отрицательным значением. Пишут диктант.
Различение частицы <b>не</b> и приставки <b>не</b> -	Изучают теоретические сведения. Выполняют упражнения, обозначая частицу <b>не</b> и приставку <b>не</b> . Составляют словосочетания и предложения с частицами. Дифференцируют слова разных частей речи с приставкой <b>не</b> . Составляют таблицу и заполняют её своими примерами на тему параграфа. Пишут сочинение-рассказ по данному сюжету.
Частица <b>ни</b> , приставка <b>ни</b> , союз <b>ни</b> — <b>ни</b>	Изучают теоретические сведения и опознают частицу, приставку, союз в упражнениях. Повторяют орфографические правила по теме параграфа. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Читают текст, озаглавливают его, работают над орфограммами и знаками препинания. Пишут свободный диктант по данному тексту. Заполняют таблицы.

	Готовят устный рассказ на заданную тему. Готовятся к диктанту по материалам упражнения.
<b>Междометие (2 ч)</b>	
Междометие как часть речи	Определяют грамматические особенности междометий. Дифференцируют междометия в упражнениях. Опознают междометия, которые употреблены в значении других частей речи.
Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	Изучают орфографическое и пунктуационное правила. Записывают предложения с междометиями, ставя знаки препинания. Составляют диалог, включив в него междометия. Составляют устный рассказ и вводят в текст междометия.
<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ (6 ч)</b>	
Разделы науки о русском языке	Отвечают на вопросы о значении языка и его месте в международной жизни. Вспоминают высказывания русских писателей о русском языке.  Выражают личностную оценку выразительных возможностей русского языка. Рассматривают таблицу о разделах русского языка, заполняют её терминами.
Текст. Стили речи	Вспоминают разные виды текстов и их различия. Читают тексты и обосновывают их стиль и тип речи. Пишут свободный диктант. Заполняют таблицу. Пишут сочинение на заданную тему (на выбор).
Фонетика. Графика	Отвечают на вопросы по теме. Заполняют таблицу. Выполняют частичный фонетический разбор слов. Рассказывают алфавит. Соотносят звуки и буквы в упражнениях. Составляют таблицу по теме.
Лексика и фразеология	Отвечают на вопросы по теме. Называют значения многозначных слов, выделенных в тексте. Находят диалектные слова и дают толкования их значениям. Попутно повторяют разные виды орфограмм. Расставляют и объясняют знаки препинания.

## 8 класс

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности
Русский язык в современном мире (1ч)	Составляют опорный конспект для пересказа текста. Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно). Выполняют письменное дифференцированное задание.
<b>Повторение изученного в 5-7 классах (5+2 ч.)</b>	

Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения	Разграничивают знаки препинания по их функциям. Анализируют таблицу в учебнике. Обобщают наблюдения и делают выводы. Работают в группах по дифференцированному заданию. Выполняют дома дифференцированное задание.
Знаки препинания в сложном предложении	Самостоятельно наблюдают особенности языкового материала. Выразительно читают стихотворный текст. Соотносят обобщённый ответ по теме с таблицей в учебнике. Создают графические схемы сложных предложений. Конструируют сложные предложения. Выполняют дома дифференцированное задание
Буквы <b>н</b> и <b>ни</b> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	Готовят устный рассказ по таблице. Формулируют правило в соответствии с графической схемой в учебнике. Отрабатывают практически орфограмму. Осуществляют самоконтроль в выборе орфограммы.  Осуществляют работу по развитию речи. Пишут изложение с грамматическим заданием.
Слитное и раздельное написание <b>не</b> с различными частями речи	Анализируют теоретические сведения из учебника. Работают с таблицей учебника. Иллюстрируют таблицу своими примерами. Осуществляют тренинговые упражнения и самоконтроль в выборе написаний. Работают с текстами разных стилей. Выполняют дома дифференцированное задание. Развивают речь: пишут сочинение в форме письма. Пишут контрольный диктант
<b>СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (7 ч + 1 ч)</b>	
Основные единицы синтаксиса	Работают с таблицей учебника над единицами языка. Учатся разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям — номинативной и коммуникативной. Конструируют свои предложения, используя слова поэзии А. С. Пушкина. Учатся выразительно читать стихотворение Н. Рубцова
Текст как единица синтаксиса	Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, являются текстом. Анализируют текст со стороны языковых средств связи. Выполняют творческие задания <b>р</b> группах. Конструируют текст.
Предложение как единица синтаксиса	Наблюдают соотносённость содержания предложения с ситуацией, фрагментом действительности. Анализируют слова, словосочетания и предложения. Конструируют предложения. Пишут сжатое изложение от 3-го лица
Словосочетание как единица синтаксиса	Распознают словосочетание в составе предложения.  Конструируют словосочетания, опираясь на схему. Дифференцируют слова и словосочетания. Распределяют слова по значению и структуре.
Виды словосочетаний	Распознают различные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова.

	Составляют таблицу, используя графические обозначения. Заполняют таблицу примерами словосочетаний разных видов. Пишут выборочный диктант. Выполняют домашнее задание дифференцированного характера.
Синтаксические связи слов в словосочетаниях	Определяют виды подчинительной связи в словосочетаниях. Составляют схемы словосочетаний. Конструируют словосочетания с разными видами подчинительной связи. Контролируют употребление формы зависимого слова по нормам русского литературного языка
Синтаксический разбор словосочетаний	Изучают порядок и образец разбора. Выполняют разбор словосочетаний. Дифференцированно закрепляют тему на тренировочном материале. Готовят индивидуальные задания. Отвечают на контрольные вопросы. Пишут мини-сочинение.
<b>Простое предложение (3 ч + 1 ч)</b>	
Грамматическая (предикативная) основа предложения	Опознают простые предложения. Наблюдают, пользуясь схемой, особенности связи подлежащего и сказуемого. Определяют предикативность предложения. Пишут мини-изложение.
Порядок слов в предложении	Исследуют языковой материал. Сопоставляют порядок слов в предложениях на разных языках. Сравнивают порядок слов в разных предложениях и делают вывод. Выписывают предложения с обратным порядком слов.
Интонация	Работают со схемой как зрительной опорой для самостоятельных наблюдений. Знакомятся с теоретическими сведениями. Читают этимологическую справку о словах <i>интонация</i> , <i>пауза</i> . Наблюдают и делают выводы об интонации и паузах в предложениях. Воссоздают ситуации, требующие разной интонации. Придумывают ситуации, в которых могут быть использованы предложения. Пишут интонационный диктант. Наблюдают за звучащей речью (по телевидению, радио) и корректируют её интонационные недочёты. Анализируют таблицу.
Описание памятника культуры	Работают со специально подобранным иллюстративным материалом (видеозапись, презентация). Читают текст и сопоставляют публицистическое описание двух картин с изображением памятника. Делятся своими впечатлениями с помощью презентации. Пишут сочинение — публицистическое описание двух картин с изображением одного и того же памятника.
<b>Двосоставные предложения</b>	
<b>Главные члены предложения (6 ч + 2 ч)</b>	
Подлежащее	Активизируют знания о подлежащем и его роли в предложении.

	<p>Анализируя русские пословицы, фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. Составляя предложения с приведёнными в рамках словами, развивают творческие способности и учатся использовать в собственной письменной речи подлежащие, имеющие разный способ выражения. Пишут сочинение по картине.</p>
Сказуемое	<p>Активизируют знания о сказуемом и его роли в предложении. Анализируя фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки.</p>
Простое глагольное сказуемое	<p>Определяют простое глагольное сказуемое.</p> <p>Расширяют знания в области лексики, применяя их при создании собственных предложений на основе заданных условий. Готовят устное сообщение на заданную тему, руководствуясь сведениями таблицы учебника. На основе текста развивают свои правописные навыки, закрепляют <i>теоретические сведения, полученные в параграфе, развивают творческие способности</i>, грамматически видоизменяя текст упражнения в соответствии с заданием. Пишут сочинение на заданную тему.</p>
Составное глагольное сказуемое	<p>Определяют составное глагольное сказуемое.</p> <p>Анализируют различные способы выражения составных глагольных сказуемых, заменяя вспомогательный глагол кратким прилагательным в составе сказуемого. Анализируют текст с точки зрения представленности в нём составных глагольных сказуемых, определяют способ их выражения. Пишут сочинение на заданную тему.</p>
Составное именное сказуемое	<p>Определяют составное именное сказуемое.</p> <p>Находят в предложениях грамматическую основу, определяют тип сказуемых и способы выражения именной части в составном именном сказуемом, отрабатывая при этом правописные навыки. Классифицируют предложения в соответствии с типом сказуемых, активизируют сведения из области лексики (архаизмы, синонимы). Распознают различные типы сказуемых. Анализируют тексты с точки зрения представленности в них разных типов сказуемых, определяют их функцию в текстах. Составляют план текста и выделяют в нём микротемы.</p>
Тире между подлежащим и сказуемым	<p>Развивают навык выразительного чтения. Усваивают правило употребления тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Анализируют способ выражения грамматической основы в предложениях. Активизируют знания из области стилистики. Готовят устное сообщение на</p>

	заданную тему. Анализируют предложения, находя в них грамматическую основу, отмечая особенности интонации, объясняя постановку тире, сопоставляя сведения о типах сказуемых. Составляют высказывания о знаменитых людях. Пишут диктуют.
<b>Второстепенные члены предложения (6 ч + 2 ч)</b>	
Роль второстепенных членов предложения	Воспроизводят изученный ранее материал о предложении и его членах. Актуализируют на основе материала для наблюдений информацию о членах предложения. Извлекают информацию по теме из учебной статьи. Записывают и выделяют грамматические основы и второстепенные члены в предложениях.
Дополнение	Опознают дополнение. Анализируют морфологическую выраженность дополнений. Читают текст и определяют его основную мысль. Составляют устную характеристику личности. Оценивают грамматическую правильность предложений с дополнениями. Работают с текстами, развивая способность адекватного понимания содержания. Усваивают роль дополнений (прямых и косвенных) в предложенных текстах.
Определение	Опознают определение. Дифференцируют согласованные и несогласованные определения. Производят замены определений синонимичными. Создают устный и письменный текст на основе данного, производят самопроверку.
Приложение. Знаки препинания при нём	Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Подбирают приложения с нужными значениями. Работают над нормой употребления приложений в нужной форме.
Обстоятельство	Опознают обстоятельство. Дифференцируют обстоятельства по значению. Составляют предложения, употребляя обстоятельства с разными значениями. Расставляют знаки препинания в упражнениях и уточняют морфологическую выражен
Синтаксический разбор двусоставного предложения	Выполняют синтаксический разбор двусоставных предложений. На примере одного из текстов осознают роль русского языка. Характеризуют трудовую деятельность, включив в свои предложения разные виды обстоятельств.
Повторение	Систематизируют изученный материал по вопросам и заданиям учебника. Работают с научно-популярным текстом из энциклопедии, попутно выполняя задания по орфографии, пунктуации и синтаксису. Вырабатывают своё мнение и аргументируют его по вопросам русского языка. Исправляют ошибки, связанные с нарушением синтаксической нормы. Оценивают свою речь с точки зрения своей манеры говорить, используя слова для

	справок.
<b>Односоставные предложения (9 ч + 2 ч)</b>	
Главный член односоставного предложения	Характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы. Различают односоставные предложения с разной грамматической основой. Распространяют односоставные предложения второстепенными членами.
Назывные предложения	Опознают назывные предложения. Наблюдают за функцией и семантикой назывных предложений. Составляют назывные предложения. Осознают уместность употребления назывных предложений в текстах определённого типа. Пишут диктант.
Определённо-личные предложения	Опознают определённо-личные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в определённо-личных предложениях и функцию этих предложений. Уместно употребляют данный вид предложений в своём тексте. Пишут диктант.
Неопределённо-личные предложения	Опознают неопределённо-личные предложения. Определяют значение и морфологическую выраженность главного члена неопределённо-личных предложений. Аргументируют употребление односоставных предложений данного вида подобранными пословицами.
Инструкция	Анализируют употребление односоставных предложений в жанре инструкций. Выбирают нужную форму глагола-сказуемого для односоставных предложений в инструкции. Создают свои тексты-инструкции, употребляя уместно односоставные предложения.
Безличные предложения	Опознают безличные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях. Трансформируют двусоставные предложения в односоставные безличные предложения. Подбирают свои тексты с примерами безличных предложений из разных учебников.
Рассуждение	Воспринимают на слух текст-рассуждение, выделяют в нём структурные части. Создают своё рассуждение на предложенную тему. Работают над текстом для изложения, определяя коммуникативно-целесообразные языковые средства выражения мысли. Подбирают рабочие материалы на определённую тему на основе межпредметных связей с уроками литературы. Пишут диктант. Готовят устное выступление по картине.
Неполные предложения	Определяют неполные предложения и опознают их типы. Составляют диалоги с использованием неполных

	предложений.
Синтаксический разбор односоставного предложения	Выполняют устные и письменные синтаксические разборы односоставных предложений. Тренируются в разборе предложений разных видов, сопоставляя двусоставные и односоставные предложения.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы, систематизируя изученный материал. Тренируются в использовании разных односоставных предложений, выбирая наиболее уместные и следя за нормой их употребления. Размышляют „над синтаксическими ресурсами в оформлении связных текстов с помощью простых предложений разных видов. Пишут сочинение, употребляя односоставные предложения. Развивают свою способность устного пересказа текста об учёном с оценкой его деятельности. Выполняют тестовые задания.
<b>Простое осложнённое предложение (1 ч)</b>	
Понятие об осложнённом предложении	Определяют, чем осложнены предложения, приведённые в упражнении, списывают их, расставляя пропущенные знаки препинания.
<b>Однородные члены предложения (12 ч + 2 ч)</b>	
Понятие об однородных членах	Осознают условия однородности членов предложения. Производят наблюдение за языковым явлением (сравнивают черновую и окончательную редакции одного из предложений поэмы А. С. Пушкина «Цыганы»), Читают предложения с нулевой интонацией. Указывают средства связи между однородными членами. Выполняют упражнение по развитию речи, составляют текст на одну из предложенных тем, употребляя однородные члены. Выписывают из учебников по естественным наукам предложения с однородными членами. Пишут диктант, объясняя правописание пропущенных букв и употребление знаков препинания.
Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них	Читают и записывают тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запяты между однородными членами. Письменно формулируют основную мысль текста. Продолжают незаконченные предложения, ставя на месте пропусков однородные члены предложения. Пишут изложение, основанное на сравнительной характеристике.
Однородные и неоднородные определения	Распознают однородные и неоднородные определения. Пишут изложение. Читают текст выразительно вслух, соблюдая интонацию перечисления при однородных членах. Пишут диктант.
Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация	Выделяют разделительные союзы в предложениях.



при них	<p>Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставляют знаки препинания в текстах. Пишут текст, расставляя пропущенные запяты.</p> <p>Подчёркивают однородные члены как члены предложения и грамматические основы сложносочинённых предложений с союзом и. Составляют схемы сложносочинённых предложений. Находят в тексте обращения, однородные главные и однородные второстепенные члены. Составляют предложения. Формулируют основную мысль текста- описания. Выполняют творческую работу. Пишут сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Рассматривают репродукцию картины, описывают и обсуждают её в классе.</p>
Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	<p>Распределяют предложения на две группы: с обобщающим словом после однородных членов и перед ним. Читают выразительно предложения с интонацией предупреждения, с интонацией пояснения. Подбирают к однородным членам предложенные обобщающие слова. Записывают предложения с обобщающим словом при однородных членах, классифицируя их по группам. Пишут диктант.</p>
Синтаксический разбор предложения с однородными членами	<p>Проводят письменный синтаксический разбор предложения с однородными сказуемыми. Устно разбирают предложения с однородными второстепенными членами. Составляют схемы простых предложений с однородными определениями.</p>
Пунктуационный разбор предложения с однородными членами	<p>Производят устные и письменные пунктуационные разборы простых предложений с однородными членами, входящими в состав сложного. Пишут предложения, расставляя пропущенные разделительные запяты между однородными членами предложения.</p>
Повторение	<p>Определяют и формулируют основную мысль текста. Списывают его, расставляя недостающие запяты и подчёркивая однородные члены. Читают отрывок из статьи. Находят однородные и неоднородные определения в тексте. Находят однородные обстоятельства. Определяют, сколько рядов, однородных членов в указанном предложении.</p>
<b><i>Обособленные члены предложения (18 ч + 2 ч)</i></b>	
Понятие об обособленности	<p>Понимают сущность и общие условия обособления.</p> <p>Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами. Обозначают паузы, которые выделяют обособленные члены. Списывают текст, подчёркивая грамматические основы сложных предложений.</p>
Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них	<p>Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями.</p> <p>Графически обозначают обособленные определения,</p>

	выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу данные предложения.
Рассуждение на дискуссионную тему	Анализируют текст и формулируют его основную мысль. Пишут сочинение-рассуждение. Продумывают основной тезис рассуждения, аргументы. Определяют тему текста, выписывают предложения с обособленными определениями, выраженными причастными оборотами. Редактируют предложения.
Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Записывают отрывки из стихотворений и указывают распространённые приложения. Пишут диктант.
Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельства. Указывают обращения. Читают зарисовку писателя Ю. Олеши, формулируют главную мысль. Выписывают предложения с обособленными обстоятельствами, определениями и приложениями. Указывают, в каких предложениях они являются однородными. Находят ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами и записывают предложения в исправленном виде.
Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения	Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложения. Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложений. Записывают предложения, подчёркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми. Выписывают из текста предложения с обособленными определениями и приложениями. Выполняют упражнение по развитию речи: составляют рассказ о каком-либо изобретении, используя обособленные члены предложения.
Синтаксический разбор предложения с обособленными членами	Производят письменный и устный синтаксический разбор предложений, осложнённых обособленными членами. Читают и списывают текст, расставляя пропущенные запяты.
Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	Производят устный и письменный пунктуационный разбор предложений с обособленными членами. Списывают текст, выделяя запятыми обособленные члены предложения.
Повторение	Записывают текст, расставляя недостающие запяты и

	<p>графически обозначая обособленные члены предложения. Составляют схемы предложений. Указывают условия для обособления второстепенных членов предложения. Читают текст, прослеживают развитие мысли писателя, продолжают текст, учитывая стилистические особенности авторского описания. Выразительно читают и записывают тексты. Графически отмечают обособленные члены предложения, называя условия их обособления.</p>
<b>Слова, грамматически не связанные с членами предложения</b>	
<b><i>Обращение (4 ч)</i></b>	
Назначение обращения	<p>Осознают основные функции обращения.</p> <p>Выделяют графически и интонационно обращения, расставляют знаки препинания. Составляют предложения с обращениями.</p>
Распространённые обращения	<p>Опознают и правильно интонируют предложения с распространёнными обращениями. Составляют небольшой текст с использованием распространённых обращений. Выписывают из текстов художественной и публицистической литературы примеры употребления разных обращений.</p>
Выделительные знаки препинания при обращении	<p>Выписывают текст с выделением обращений знаками препинания, обозначают графически обращения, чертят схемы с обозначением местоположения обращений.</p>
Употребление обращений	<p>Составляют письма и моделируют разговор по телефону. Описывают различные ситуации общения с употреблением обращений. Составляют предложения с последующим их прочтением с определённой тональностью. Списывают тексты с постановкой запятой и графическим выделением обращений. Приводят примеры обращений. Составляют поздравления и тексты деловой корреспонденции на различные темы.</p>
<b><i>Вводные и вставные конструкции (5 ч + 2 ч)</i></b>	
Вводные конструкции	<p>Осознают функции вводных конструкций в речи. Выписывают предложения с обозначением вводных слов. Графически выделяют вводные слова.</p>
Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению	<p>Узнают группы вводных слов и предложений по значению.</p> <p>Рассматривают схему. Составляют предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов. Читают текст, определяют тему текста и основную мысль, находят вводные слова. Формулируют свой ответ на поставленный автором текста вопрос.</p>
Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях	<p>Выписывают текст с постановкой знаков препинания при вводных словах. Вставляют вводные слова в текст и</p>

слов и вводных предложениях	расставляют знаки препинания, указывают значения слов. Готовят высказывание типа рассуждения на заданную тему с последовательным изложением аргументов с помощью вводных слов. Переписывают текст, заменяя вводные слова и сочетания слов вводными предложениями. Определяют части речи.
Вставные слова, словосочетания и предложения	Определяют понятие вставных конструкций. Анализируют особенности употребления вставных конструкций. Моделируют публичное выступление. Формируют пунктуационную компетенцию, опознавая вставные конструкции и выделяя их интонацией в устной речи и скобками или тире в письменной речи. Пишут выборочный диктант с последующей взаимопроверкой. Совершенствуют при работе с текстом свои речевые, коммуникативные умения и правописные навыки.
Междометия в предложении	Уточняют роль междометия в предложении. Определяют в предложениях междометия, выражающие разные чувства. Работают над интонацией предложений с междометиями. Акцентируют внимание на междометии <b>о</b> , употреблённом вместе с обращением.
Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения	Усваивают порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора. Опознают изученные конструкции, грамматически не связанные с членами предложения. Выполняют синтаксический разбор предложений. Закрепляют пунктуационный навык изученных конструкций. Подбирают или составляют свои примеры предложения и выполняют их синтаксический и пунктуационный разбор.
Повторение	Отвечают на контрольные вопросы по теме. Работают с предложенными текстами: читают с интонацией выделенные слова, грамматически не связанные с членами предложения, расставляют нужные знаки препинания, определяют семантическую значимость выделенных конструкций. Развивают речь, отзываясь своими высказываниями в устной и письменной форме на содержание прочитанных текстов.
<b>Чужая речь (6 ч + 1 ч)</b>	
Понятие о чужой речи	Определяют понятие чужой речи. Анализируют языковой материал. Делают обобщения на языковом материале для наблюдения.
Комментирующая часть	Анализируют смысловые параметры комментирующей части.  Выявляют в самостоятельных наблюдениях интонацию комментирующей части, её место в предложениях, роль глаголов говорения (речи), читают схемы предложений с чужой речью. Распространяют комментирующую часть предложений с чужой речью, опираясь на схемы.

Прямая и косвенная речь	<p>Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью.</p> <p>Изучают определения прямой и косвенной речи. Опознают изучаемые предложения с прямой и косвенной речью и читают их, соблюдая нужную интонацию. Классифицируют знаки препинания в предложениях текста.</p>
Косвенная речь	<p>Опознают предложения с косвенной речью. Акцентируют внимание на смысле предложений с косвенной речью, оформленной с помощью слов <i>как, что, будто</i>. Работают с текстом официального стиля и над ролью в нём предложений с косвенной речью. Проводят эксперимент: преобразуют предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью, выясняя уместность их использования в текстах разных типов и стилей речи.</p>
Прямая речь	<p>Актуализируют изученное ранее правило о знаках препинания в предложениях с прямой речью.</p> <p>Комментируют крылатые выражения, составляя предложения с прямой речью. Осваивают новое пунктуационное правило об оформлении прямой речи с разрывом. Используют схемы предложений для опознания, составления, оформления предложений с прямой речью. Читают выразительно по ролям диалоги. Конструируют предложения с прямой речью в разном структурном и пунктуационном оформлении.</p>
Диалог	<p>Определяют диалог.</p> <p>Составляют свои диалоги по рисункам, ситуациям и схемам. Вырабатывают навык пунктуационного оформления диалога. Преобразуют предложение с косвенной речью в предложения с прямой речью. Определяют стилистическую выраженность диалога.</p>
Рассказ	<p>Перерабатывают текст в рассказ с диалогом. Пишут сжатое изложение. Вводят свои придуманные диалоги в рассказ по данному началу. Рассматривают картину и продуцируют связный текст в жанре интервью.</p>
Цитата	<p>Определяют понятие цитаты. ,</p> <p>Находят цитаты и определяют роль цитат в тексте. Формируют умение вводить цитаты в авторский текст разными способами. Выполняют коррекцию текстов ученических сочинений со стороны уместности и точности в оформлении включённых цитат. Усваивают требования к устному выступлению. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью (устно и письменно) по образцу.</p>
Повторение	<p>Отвечают на вопросы по разделу. Выполняют задания на передачу чужой речи разными способами. Подбирают примеры с разными способами передачи чужой речи. Исследуют сочетания знаков препинания при оформлении чужой речи и подтверждают схемы</p>

	своими примерами.
<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ (5 ч + 1 ч)</b>	
Синтаксис и морфология	Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие грамматики. Различают первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи. Выполняют частичный синтаксический разбор предложений, указывая члены предложения и их морфологическую выраженность. Составляют предложения.
Синтаксис и пунктуация	Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляют их связь. Изучают инструкцию и выявляют последовательность действий при определении условий постановки знаков препинания. Применяют инструкцию, списывая тексты и ставя разные по функции знаки препинания. Развивают речь и закрепляют текстовые умения, анализируя путевой очерк, членя его на абзацы, составляя план и др. Пишут подробное изложение очерка на основе опорного конспекта. Пишут сочинение-описание.
Синтаксис и культура речи	Обобщают содержание понятия «культура речи». Исправляют нарушения в нормативном употреблении словосочетаний с управлением. Заполняют таблицу. Исправляют предложения с ошибками в употреблении деепричастных оборотов. Редактируют построение сложноподчинённых предложений.
Синтаксис и орфография	Формулируют вывод о связи синтаксиса и орфографии. Вспоминают правила, на которые отмечены орфограммы. Исправляют ошибки, допущенные в объявлениях. Вставляют орфограммы и группируют орфографические правила, основанные на связи орфографии и синтаксиса. Выполняют задание повышенной трудности, подводя итоги изучения курса русского языка в 8 классе.

### 9 класс

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Виды деятельности обучающихся</b>
	Международное значение русского языка		Читают разные тексты, определяют тему, заглавие, основные мысли, членят текст на абзацы. Выявляют проблематику текстов. Пересказывают сжато тексты на тему урока. Рассуждают на публицистическую тему. Пишут выборочное изложение по тексту об учёном.

**ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5—8 КЛАССАХ (11 ч + 2 ч)**

Устная и письменная речь		Выявляют две формы языка и их основные признаки. Выступают с устным сообщением на тему урока. Редактируют фрагмент устного ответа на материале упражнения. На основе данного письма составляют памятку о том, как писать письма. Пишут диктант по памяти с последующей самопроверкой и рассуждением по содержанию текста.
Монолог, диалог		Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога. Характеризуют тексты с точки зрения формы и вида речи.
Стили речи		Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотнесении с определённой сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение-описание, выбрав стиль. Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам.
Простое предложение и его грамматическая основа		Читают выразительно и записывают тексты. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора.
Предложения с обособленными членами		Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными пунктуационными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу.

	Обращения, вводные слова и вставные конструкции		Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно- популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.
<b>Сложное предложение. Культура речи (11 ч+ 2ч)</b>			
	Понятие о сложном предложении		Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, находят грамматические основы в предложениях. Актуализируют знания о таких структурных типах предложения, как простое и сложное. Анализируют интонационный рисунок предложения. Указывают устаревшие слова в текстах, актуализируя знания из области лексики. Находят в данных текстах сложные предложения, чертят их схемы, определяют тип сказуемых. Пишут диктант.
	Сложные и бессоюзные предложения		Расширяют знания о видах сложного предложения и особенностях их образования. Анализируют предложения, распределяя их по группам. Записывают тексты, подчёркивая грамматические основы предложений, классифицируют сложные предложения по принципу наличия или отсутствия союза, определяют местонахождение и роль союзов. Анализируют предложения с прямой речью в диалоге, составляя схемы этих предложений. Составляют сложные предложения с использованием пар слов, значение которых необходимо уточнить в словаре.
	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения		Расширяют знания о пунктуации в сложном предложении. Готовят устное сообщение. Классифицируют предложения по принадлежности знаков препинания к разделительным или выделительным. Рассматривают текст с точки зрения средств художественной выразительности, записывают его под диктовку,



			анализируя структуру предложений.
	Интонация сложного предложения		Расширяют знания об особенностях интонации сложных предложений. Разграничивают предложения с точки зрения интонационного рисунка, получаемого при образовании сложного предложения с союзом и без него. Пишут сочинение.
<b>Сложносочинённые предложения (5 ч +2 ч)</b>			
	Понятие о сложносочинённом предложении		Определяют структуру сложносочинённого предложения.  Повторяют роль сочинительных союзов в предложении. Составляют таблицу. Составляют несколько сложных предложений из двух простых. Объясняют выбор союзов для связи простых предложений в сложном
	Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях		Определяют, что делает различным понимание смысла в сложносочинённых предложениях. Рассматривают схему.  Подготавливают устное сообщение на заданную тему. Записывают текст, обозначая грамматические основы и указывая, каким сочинительным союзом связаны простые предложения в сложных.  Определяют, каковы смысловые отношения частей.
	Сложносочинённые предложения с соединительными союзами		Определяют, какие смысловые отношения выражены в сложносочинённых предложениях с союзами <i>и, тоже, также</i> . Определяют, возможна ли перестановка частей в приведённых предложениях. Указывают, в каких предложениях возможно употребление синонимичного союза <i>и</i> .
	Сложносочинённые предложения с разделительными союзами		Записывают предложения, расставляя пропущенные знаки препинания. Указывают смысловые отношения между простыми предложениями в сложносочинённых. Составляют схемы предложений.

	Сложносочинённые предложения с противительными союзами		Составляют сложносочинённое предложение из двух простых со значением противопоставления с разными союзами. Записывают предложения, расставляя пропущенные запяты и подчёркивая грамматические основы. Составляют схемы предложений. Определяют, каким союзом объединены части предложений и каковы смысловые отношения между частями сложного предложения
	Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения		Объясняют, как отличить простое предложение от сложного. Продолжают предложение дважды так, чтобы получилось простое предложение с однородными сказуемыми, соединёнными союзом, и сложное предложение, части которого соединены тем же союзом. Составляют схемы предложений. Указывают союзы в сложносочинённых предложениях и объясняют смысловые отношения частей. Пишут сочинение по картине.
	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения		Производят синтаксический разбор сложносочинённых предложений. Производят устный и письменный пунктуационные разборы предложений. Записывают предложение и выполняют его полный синтаксический разбор.
	Повторение (контрольные вопросы и задания)		Отвечают на контрольные вопросы. Выписывают из книг, газет, журналов сложносочинённые предложения с разными союзами и разными смысловыми отношениями между простыми предложениями. Выполняют синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Объясняют постановку тире в предложениях. Записывают текст, подчёркивают грамматические основы в сложных предложениях. Читают отрывок из произведения художественной литературы. Определяют, какие виды сложных предложений употребил писатель. Выписывают сложносочинённые

			предложения и выполняют их синтаксический разбор.
<b>Сложноподчинённые предложения (5 ч +2 ч)</b>			
	Понятие о сложноподчинённом предложении		<p>Определяют главную и придаточную части сложноподчинённого предложения.</p> <p>Работают с текстом: выписывают, расставляя пропущенные запятые, сложноподчинённые предложения в определённой последовательности. Определяют, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному.</p> <p>Графически выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных. Читают текст и высказывают своё мнение о творчестве художников. Редактируют данные в упражнении предложения в соответствии с книжными нормами литературного языка и записывают предложения в исправленном виде. Пишут отзыв о картине.</p>
	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении		<p>Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Читают тексты и в письменном виде сжато излагают свои размышления.</p> <p>Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Графически выделяют союзы и союзные слова. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами.</p>
	Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении		<p>Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом предложении.</p> <p>Выписывают сложноподчинённые предложения и составляют схемы</p>

			предложений. Пишут небольшое сочинение. Комментируют и исправляют речевые недочёты данных в упражнении предложений. Ищут ошибки в употреблении указательных слов в предложениях и записывают предложения в исправленном виде. Выполняют подробный пересказ текста
<b>Основные группы сложноподчинённых предложений (28 +2 ч)</b>			
	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными		Дифференцируют с помощью схем основные группы сложноподчинённых предложений на основе теоретических сведений в учебнике. Определяют понятие придаточного определительного. Анализируют самостоятельно материал для наблюдений. Используют изучаемый вид предложений в качестве ответов на вопросы. Составляют сложноподчинённые предложения. Редактируют неправильное употребление средств связи главного и придаточного предложений. Конструируют предложения по данным схемам.
	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными		Определяют понятие придаточного изъяснительного.  Опознают придаточные изъяснительные и выделяют их запятыми. Учатся различать придаточные изъяснительные разных видов, обращая внимание на их функции. Читают диалоги, пересказывают их содержание с помощью сложноподчинённых предложений с придаточными изъяснительными. Осуществляют сжатый пересказ текста.
	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными		Определяют понятие придаточного обстоятельственного. Анализируют виды данных придаточных со стороны значения и средств связи.  Опознают придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения.

			Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства. Составляют сложные предложения по схемам. Составляют связный текст по данному началу.
	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия		Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу. Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Пишут сочинение, опираясь на содержание данного текста. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами. Пишут диктант с грамматическим заданием.
	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными		Знакомятся с теоретическими сведениями. Списывают предложения, определяют вид придаточного, языковые средства связи главного с придаточным, обосновывают постановку знаков препинания. Определяют указанные предложения и составляют их схемы. Готовят рассказ. Различают придаточные сравнительные и сравнительные обороты в художественных текстах. Пишут диктант. Выполняют разбор сложноподчинённых предложений. Пишут сочинение на основе картины.
	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них		Анализируют схемы предложений. Изучают виды подчинительной связи. Составляют схемы предложений. Читают и списывают тексты, расставляя знаки препинания. Высказывают собственное мнение на основе прочитанных текстов. Готовят краткое сообщение о псевдонимах известных людей.

	Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения		Выполняют синтаксический разбор сложноподчинённых предложений. Пишут изложение по тексту. Готовят доклад о значении толкового словаря
	Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения		Выполняют пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений.
	Повторение		Отвечают на контрольные вопросы. Читают отрывки из рассказа, отвечают на вопросы по содержанию. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений. Вставляют необходимые для сложноподчинённых предложений средства связи. Составляют схемы предложений. Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему.
<b>Бессоюзное сложное предложение (11 ч + 2 ч)</b>			
32	Понятие о бессоюзном сложном предложении		Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов.  Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте (оригинальном и адаптированном).
33	Интонация в бессоюзных сложных предложениях		Отрабатывают особенности интонации в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют разные по значению бессоюзные сложные предложения с опорой на ситуации. Читают выразительно афоризмы, подчёркивая интонацией смысловые отношения
	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях		Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях.  Сопоставляют и различают простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения. Пишут подробное изложение. Пишут самодиктант.
	Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения.		Усваивают правила постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения. Читают бессоюзные сложные

	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении		предложения и объясняют постановку двоеточия. Выписывают из текста упражнений сложные бессоюзные предложения в соответствии со значением. Составляют интонационные схемы предложений. Конструируют предложения по данному началу.
	Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении -		Усваивают правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении. Составляют интонационные схемы предложений. Списывают, различая простые и сложные предложения и ставя нужные знаки. Выписывают бессоюзные сложные предложения из литературных произведений. Пишут сочинение по картине — рассказ или отзыв (на выбор).
	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения		Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений. Обосновывают постановку разных знаков препинания.
	Повторение		Отвечают на контрольные вопросы и задания. Записывают цитаты, распределяя их по двум темам, расставляя нужные знаки препинания. Составляют бессоюзные сложные предложения по данному началу. Пишут самодиктант.

### **Сложные предложения с различными видами связи (10 ч +2 ч)**

	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях		Изучают теоретические сведения о многочленных сложных предложениях. Рассказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении, подтверждая ответ примерами предложений из упражнения. Находят многочлены в текстах и составляют схему этих сложных предложений. Выполняют творческое задание по картине. Попутно работают над лексикой, орфографией и пунктуацией текстов.
	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами		Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделяют грамматические

	связи		основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания. Обсуждают темы, основные мысли, структуру текстов.
	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи		Выполняют устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы сложных предложений с различными видами связи. Пишут подробное изложение по тексту, употребляя многочлены.
	Публичная речь		Выявляют особенности публичной речи.  Читают высказывания о публичной речи и составляют краткий план устного сообщения. Анализируют отрывок текста на соответствие требованиям к устной публичной речи. Готовят публичное выступление для родительского собрания на одну из предложенных тем.
	Повторение		Отвечают на контрольные вопросы. Находят в текстах сложные предложения с разными видами связи. Составляют схемы сложных предложений. Записывают тексты, расставляя знаки препинания и объясняя их постановку. Выполняют творческую работу.
<b>Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах (7 ч + 2 ч)</b>			
	Фонетика и графика		Отвечают на контрольные вопросы. Заполняют таблицу обобщённого характера. Обобщают изученные сведения по фонетике и графике. Выполняют полный и частичный фонетический разбор слов. Распределяют слова по колонкам в соответствии с их фонетическими особенностями. Работают с текстом: читают, определяют тип и стиль, главную мысль, списывают, выполняют задания по фонетике.
	Лексикология (лексика) и фразеология		Обобщают изученные сведения по лексикологии и фразеологии. Разбирают слова по составу.



		Составляют таблицу по орфографии со своими примерами. Находят однокоренные слова. Списывают тексты, обосновывая выбор орфограмм.
	Морфемика	Обобщают изученные сведения по морфемике. Делят слова на морфемы. Составляют таблицу «Орфограммы — гласные буквы в корнях с чередованием о —а, е — и». Списывают текст, разбивая его на абзацы и графически обозначая морфемы.
	Словообразование	Обобщают изученные сведения по словообразованию. Рассказывают по таблице о способах образования слов. Иллюстрируют своими примерами продуктивные способы образования новых слов. Определяют способ образования указанных слов в тексте. Сжато излагают содержание текста.
	Морфология	Обобщают знания по морфологии. Заполняют таблицу о частях речи и дополняют её своими примерами. Определяют разные части речи, выписывая их из текста. Работают с текстами упражнений. Производят морфологический разбор слов разных частей речи. Исправляют ошибки в приведённых определениях морфологии и обосновывают свою правку.
	Синтаксис	Обобщают изученные сведения по синтаксису. Списывают тексты разных стилей и типов речи, работают над синтаксическими структурами. Пишут сжатое выборочное изложение по тексту. Пишут отзыв-рецензию на фильм.
	Орфография. Пунктуация	Обобщают знания по орфографии и пунктуации. Списывают тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами. Пишут диктант с продолжением, обосновывают выбор орфограмм. Рассматривают таблицу, готовят рассказ по ней, записывают свои

			примеры. Устно рассказывают о впечатлениях детства. Пишут сочинение на свободную тему.
--	--	--	--